مطالعه قرآن حكيم كا منتخب نصاب ورس

شورة الفاتحة قرآن عيم ك فليفه وعمت كي اساس كالل

ڈاکٹر اسرار احمد

مركزى أنجمن خدام القرآن لامور

سورة الفاتحه	نام کتابچه
2200	طبع اوّل (دمبر 1997ء)
2200	طبع دوم (جنوري2002ء)
3200 ———	طبع سوم (جولا ئي 2004ء) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ناظم مكتبه خدام القرآن لابور	
36_ك ما ذل نا وَن لا مور	مقامً اشاعت
فون:03-5869501	1
. شرکت پرنشنگ پریس ٔلا ہور	مطع
ـــــــــ 15 روپے	تيت

در س ۵

سورة الفاتحة

قرآن حکیم کے فلسفہ و حکمت کی اساس کامل

نكمه في المسلم على رسوله الكريم اعدد بالله من الشيطن الرجيم السائد من السيطن الرجيم الله الرحم الله الرحم المسائلة الرحم الرحم المسائلة الرحم المسائلة الرحم المسائلة الرحم المسائلة الرحم المسائلة المس

﴿ اَلُحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ ٥ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ٥ مُلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ ٥ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ٥ إِهُدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ٥ صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْرِ الْمَغْضُوْنِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِيِّنُ ٥ ﴾ (آمين)

الله تعالی کے نام ہے ہم آج کی صحبت ہیں اس سورہ مبارکہ کے مطالب و مفاہیم سیحفے کی کو شش کریں گے ، جو ہماری نمازوں کا جزولازم ہے اور جس کو خود الله تعالی نے "القرآن العظیم" ہے موسوم فرمایا ہے۔ دین ہے اوئی شغف رکھنے والے ہر شخص کو بھی یہ سورہ مبارکہ لازمایا وہوتی ہے۔ آہم مناسب ہو گاکہ ہم اس سورہ مبارکہ کے مطالب پر نفور کرنے ہے قبل اس کاسلیس اردو ترجہ ذہن نشین کرلیں :

"کل شکر اور کل ثاء اللہ کے لئے ہے جو تمام جمانوں کا الک اور پرور دگار ہے۔ بہت رحم کرنے والا اور نمایت مریان ہے۔ جزاد سزا کے دن کا الک و مخار ہے۔ (اے ربا) ہم تیری ہی بندگی کرتے ہیں اور کریں گے 'اور بخس سے مدد چاہتے ہیں اور چاہیں گے۔ ہمیں سید شی راہ کی ہذایت بخش۔ ان لوگوں کی راہ کی جن پر تیراانعام ہوا'جن پر نہ تیرا غضب نازل ہوا اور نہ ہی وہ کمراہ ہوئے۔" (آمین ا)

چند تمهیدی اوربنیادی باتیس

سب سے پہلے بچھے اس سور ہُ مبار کہ کے بارے میں چند تمہیدی باتیں عرض کرنی ہیں اور اس کے مضامین کا اجمالی تجزیہ چیش کرنا ہے۔ اللہ سے دعاہے کہ قار کمین کرام ان کو ممن کراچھی طرح ذہن نشین فرمالیں اور انہیں ہیشہ مستحفر رکھیں۔

سب سے پہلے نازل ہونے والی مکمل سورة

پہلی بات یہ کہ یہ سب سے پہلی کھل سورۃ ہے جونی اکرم اللہ بھات پر نازل ہوئی۔
اس سے قبل متفرق آیات نازل ہوئیں۔ مثلاوہ پانچ آیات جوسورۃ العلق کے ابتداء میں شامل ہیں۔ اور اس پر تقریبا اجماع ہے کہ وہ سب سے پہلی وی ہے۔ اکثر محقین کے خرد کے دوسری وی وہ سات آیات ہیں جوسورہ "ن" (جس کا دوسرا نام سورۃ القلم بھی ہے) کے آغاز میں شامل ہیں۔ پھر تیسری وی سورۃ المرّمل کی ابتدائی سات آیات ہیں اور چو تقی وی سورۃ المرّمل کی ابتدائی سات آیات ہیں اور چو تقی وی سورۃ المرّمل کی ابتدائی سات آیات ہیں اور پو تقی وی سورۃ المرّمل کی ابتدائی سات ہی آیات ہیں کہ بھی کے ایک ایک ایک ایک ایک سورۃ سورۃ المرّمل کی مصر میں ایس کی آیات ہیں مشمل سورت ہے۔ پھر حسن انفاق دیکھنے کہ سے سورۂ مبار کہ بھی سات ہی آیات پر مشمل ہے۔

سورة الفاتحه كي عظمت

دوسری بات اس سور و مبارکہ کی عظمت کے بارے میں ہے۔ اس همن میں ایک تو خود اللہ تعالیٰ کا اپنا فرمان ہے۔ چنانچہ چودھویں پارے میں سور ق المجرمیں یہ آیت وارد ہوئی ہے:

﴿ وَلَقَدْ انْ يَنْ الْحَدُ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرُ الْ الْعَظِيمَ ﴿ وَلَقَدُ الْهَ الْعَلَامَ الْكَ الْعَظِيمَ ﴾ " (اے نی ا) بے شک ہم نے آپ کو عطافرائی ہیں سات دہرائی جانے والیاں (یعن وہ سات آیات جو بار بار پڑھی جاتی ہیں ۔ نمازی ہر رکعت میں ان کا عادہ ہوتا ہے) اور قرآن عظیم (عطافرایا) ۔ "

اس آیت کے بارے میں مفرین کا تقریبا اہماع ہے کہ "سَبْعَامِنَ الْمَنَانِی" سے مراد بھی سور ہ فاتحہ کی سات آیات ہیں اور "القرآن العظیم "بھی ای سور ہ مبارکہ کو قرار دیا گیا ہے۔ گویا اس سور ہ مبارکہ کی عظمت سے کہ یہ بجائے خود ایک مکمل قرآن ہے، اور نہ صرف قرآن بلکہ "قرآنِ عظیم" ہے۔ سورة الحجر کاوہ مقام جس میں یہ آیہ مبارکہ وارد ہوئی ہوہ ہے جمال اللہ تعالی نی اگرم اللہ اللہ ہے کو صبر کی تلقین فرمار ہے ہیں اور ساتھ وارد ہوئی ہوہ ہے جمال اللہ تعالی نی اگرم اللہ بین کہ اے نی ہم نے آپ کو اتن بری نعت عطا فرمائی ہے جتنی بری نعت کی اور کو نمیں دی اور وہ ہے سور ہ فاتحہ۔

سورة الفاتحه كے عظيم نام

تیری بات اس سورہ مبارکہ کے ناموں سے متعلق ہے۔ اس کا سب سے زیادہ مشہور و معروف اور زبان زد خاص و عام نام "الفاتحہ" ہے جو "ف ت ح" مادہ سے بنا ہے۔ " فَنَدَحَ - يَفُنَحُ " کے معنی ہیں کی چیز کو کھولنا۔ قدا "الفاتحہ" کے معنی ہوئے " قرآن مجیدی افتتاحی سورت"۔ یہ نام کویا اس اعتبار سے ہے کہ یہ مصحف کی پہلی سورة " قرآن مجیدی افتتاحی سورت"۔ یہ نام کویا اس اعتبار سے ہے کہ یہ مصحف کی پہلی سورة

ہوتی ہوں کہ عروں کا یہ فاص مزاج ہے کہ جس چیزے انہیں خصوصی محبت
ہوتی ہو ہوں کے نام کرت ہے رکھتے ہیں۔ چنانچہ اس سورہ مبارکہ کے بھی ہے شارنام
ملیں گے۔ اس کی عظمت کے اعتبار ہے اسے "اُم القرآن "اور "اماس القرآن "بھی کما
گیا ہے۔ گویا یہ سورہ مبارکہ قرآن مجید کے لئے جز' بنیاداور اساس کے مرتبے اور مقام کی
مال سورۃ ہے۔ سورہ لقمان کے دو مرے رکوع کے درس میں بیان کیا گیا تھا کہ قرآن
علیم کی ایک اپنی حکمت اور اس کا ایک اپناجد اگانہ فلفہ ہے۔ چنانچہ حکمتِ قرآنی کے لُبِ
لبب'اس کے جو ہر'اس کے خلاصے اور قرآن حکیم کے طرز استدلال کے اعتبار سے بھی
اس سورہ مبارکہ کو اساسی اہمیت حاصل ہے۔ اس سورہ مبارکہ کو "الکافیہ "کنام بھی دیا گیا
مبارکہ کو "الثافیہ "کنام ہے بھی موسوم کیا گیا ہے بعنی اس میں شفاء ہے۔
مبارکہ کو "الثافیہ "کے نام ہے بھی موسوم کیا گیا ہے بعنی اس میں شفاء ہے۔

یہ بات بھی پیش نظر رہنی چاہئے کہ اللہ تعالی نے پورے قرآن مجید کو بھی "شفاء" قرار دیا ہے 'چنانچے سور و یونس کی آیت ے ۵ میں فرمایا گیا :

﴿ لِاَيْنَهَا النَّاسُ قَدَ حَاءَ تُكُثُمُ مَّوْعِظَهُ مِنْ زَيْكُمْ وَشِفَا يُكِيَّمُ اللَّهُ لَا لِكُمُ مَوْعِظَهُ مِنْ زَيْكُمْ وَشِفَا يُكِيَّمَا رِفِي الصَّدُورِوَهُدَّى وَرَحْمَنُهُ لِلْمُثُومِنِيْنَ ٥﴾

"اے لوگوا تمهار کے پاس تمهارے رب کی طرف سے نفیحت آگئ ہے 'اور شفاء بھی دلوں کے امراض کے لئے اور رہنمائی اور رحمت ان کے لئے جواس پر ایمان لے آئمں۔"

سورهٔ بن اسرائیل کی آیت ۸۲ میں فرمایا گیا:

﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْانِ مَا هُوَشِفَا عُوَرَحُمَةٌ لِلْمُوْمِنِيْنَ ٥﴾ "اور بم اثارتے بین قرآن میں سے جس سے روگ دفع ہوں اور رحت ایمان والوں کے واسطے۔"

یماں جس شفاء کا تذکرہ ہے اس کے متعلق یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ اس سے ذہنی و فکری شفاءاور دل کے روگ جیسے حسد' کینہ 'بغض ' تکبرو غیرہ باطنی امراض مراد ہیں۔ گویا انسان کی سوچ کو درست کرنے والی کتاب 'کتاب اللی ہے اور باطن کے امراض کا مداوا بھی قرآن تکیم ہے۔ اس موقع پر ساتھ ہی ہے بات بھی پیش نظرر ہے کہ انسان کے جم اور ذہن میں بہت گرا ربط ہے۔ ذہن و فکر مریض ہوں تو جم پر بھی اس کے آثار ظاہر ہوں گے۔ قار مین کے علم میں ہو گاکہ آج کل کے دور میں امراض ذہنی و نفیاتی کا برواج چاہے۔ یہ در اصل نسادِ فکری کا بتیجہ ہوتے ہیں۔ للذا اگر فکر صحح ہوگی سوچ درست ہوگی تو لازنا انسان کو جسمانی تندر تی بھی حاصل ہوگی۔ ان اعتبارات سے پورا قرآن مجید بھی شفاء ہو انسان کو جسمانی تندر تی بھی حاصل ہوگی۔ ان اعتبارات سے پورا قرآن مجید بھی شفاء ہو اور یہ سور ہُ مبار کہ بھی 'کیونکہ یہ پورے قرآن کے خلاصے کی حال سورت ہے۔ اس میں مومنوں کے لئے ہدایت کے ساتھ ذہنی 'فکری اور قبی شفاء بھی موجود ہے۔ مزید برآن یہ کلام اللہ ہے 'اس پر کال واکمل یقین رکھنے والوں کے لئے اس میں جسمانی طور پر شفاء ہونا محمد میں ذکر ملتا ہے۔ سور ق الفاتحہ کا اسلوب اور انداز

چوتھی بات اس سورہ مبارکہ کے اسلوب سے متعلق ہے۔ اگر چہ یہ کلام الی ہے ہوئین اس کا اسلوب دعائیہ ہے۔ گویا بندوں کو تلقین کی جاری ہے کہ اللہ تعالی ہے ہم کلام ہونا چاہو تو اس طور سے ہو۔ مزید گرائی میں اتر کر غور کریں قو در حقیقت انسان کی فطرت سلیمہ کی ترجمانی ہے جو اللہ تعالی نے اس سورہ کے جامع الفاظ کی شکل میں فرمائی ہے۔ گویا یہ سورہ مبارکہ ترانہ شکروسیاس اور حمد و نتاء بھی ہے 'اس میں اللہ کی ربوبیت کا ملہ اور اس کے مالک اور اس کے رحمٰن اور رحیم ہونے کا لیقین بھی ہونے کا ایقان بھی ہے دن کا الگ و مختار کل 'نیز اس کے عادل و منصف اور قادر مطلق ہونے کا ایقان بھی ہے۔ پھراس میں صرف اس کی بندگی و پرستش اور صرف اس سے مدو اعانت طلب کرنے کا قول و قرار اور عمد و میثاق بھی ہے۔ مزید پر آن اس میں اس سے مراط متنقیم پر گامزن کرنے اور مزل تک پنچانے کی توفیق طلبی بھی ہے۔ چنانچہ اس میں اس طراط متنقیم پر گامزن کرنے اور مزل تک پنچانے کی توفیق طلبی بھی ہے۔ چنانچہ اس میں ان کا شار اللہ تبارک و تعالی کے محبوب اور انعام یا فتہ بندوں میں ہوا۔

گویا اس سور ہ مبار کہ کو اس طرح قرآن مجید کے لئے ایک دیباچہ بنا دیا گیا اور بقیہ

پورے قرآن مجیدے اس کا تعلق یہ ہوا کہ یہ تو ہے انسان کی فطرتِ سلیمہ کی پکار 'اوراس کا جواب وہ ہے جو قرآن آگے چیش کر رہا ہے۔ انسان کی فطرت میں جس ہوایت اور سیدھے رائے کی طلب ہے وہ" اِ هُدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْبَم "کی دعا کی شکل میں سیدھے رائے کی طلب ہے وہ" اِ هُدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْبَم "کی دعا کی شکل میں سامنے آتی ہے۔ اس طلب اور دعائے ہوایت کا جواب ہے یہ پورا قرآن 'جو محر رسول الله الله ہوا۔ یمی وجہ ہے کہ سور و بقرہ کا آغاز ان الفاظ مبار کہ سے ہو آلے کہ:

﴿ اللّٰہُ ٥ اَدُ لِکُ الْکِیْاتُ اَلٰہِ اَلٰہِ اَلٰہِ اَلٰہِ اِلْمَ اَلٰہِ اِلْمَ اَلٰہِ اِلْمَ اَلٰہِ اَلٰہِ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اِلْمُ اَلٰہِ اِلْمَ اِلْمُ الْمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ا

نماز كاجزولازم

پانچویں بات بہت اہم ہے۔ یقینا یہ بات تمام قار کین کرام کے علم میں ہوگی کہ یہ سورہ مبارکہ ہاری نماز کا جزولا یفک ہے۔ نماز کی ہررکعت میں اس کی تلاوت کی جاتی ہے۔ نبی اکرم المالیات کی مشہور مدیث ہے 'جو متفق علیہ ہے 'لیمن کر آم یکا این اپنی جامع صبح میں روایت کیا ہے کہ "لاصلاۃ لیمن کر آم یک نفراً بنفات ہے الکتاب " یعنی "اس مخص کی کوئی نماز نہیں جس نے سورہ فاتحہ نہیں بنفات ہے الکتاب " یعنی "اس مخص کی کوئی نماز نہیں جس نے سورہ فاتحہ نہیں پرحی"۔ ایک اور حدیث قدی ہے جس کے راوی محضرت ابو ہریہ قبیں اور اہام مسلم اسل میں ہوگی ہوگی۔ اس معاطم میں اسے اپنی صبح میں لائے ہیں۔ حدیث طویل ہے جس پر ان شاء اللہ آگے گفتگو ہوگی۔ اس معاطم میں اسے بی بات واضح ہوکر سامنے آجائے گی کہ اصل نماز سورہ فاتحہ ہماری نماز کا جزولاز م ہے۔ سے یہ بات واضح ہوکر سامنے آجائے گی کہ اصل نماز سورہ فاتحہ ہماری نماز کا جزولاز م ہے۔ سی بعی نقتی مسلک میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ سورہ فاتحہ ہماری نماز کا جزولاز م ہے۔ اس معاطم میں جو اختلاف ہو سے جھٹی بات کے طور پر نوٹ کر لیجئے۔ یہ بات بھی یقینا آپ کے علم میں ہوگی کہ ہمارے یماں بعض برے جیلی القدر ائمہ دین اور نقمائے کرام "کے بابین بعض مسائل میں کچھ اختلافات قدیم زمانے سے چھٹے آ رہے ہیں' نقمائے کرام "کے بابین بعض مسائل میں کچھ اختلافات قدیم زمانے سے چھٹے آ رہے ہیں' فقمائے کرام "کے بابین بعض مسائل میں کچھ اختلافات قدیم زمانے سے چھٹے آ رہے ہیں' فقمائے کرام "کے بابین بعض مسائل میں کچھ اختلافات قدیم زمانے سے چھٹے آ رہے ہیں' فقمائے کرام "کے بابین بعض مسائل میں کچھ اختلافات قدیم زمانے سے چھٹے آ رہے ہیں' بھور میں کھور پر نوٹ کرائے سے چھٹے آ رہے ہیں' بھور میں کوئی کھور پر نوٹ کرائے ہو گور پر نوٹ کرائے ہو گور پر نوٹ کرام "کے بابین بعض مسائل میں کچھ اختلاف تقدیم زمانے سے چھٹے آ رہے ہیں' بھور کوئی کھور پر نوٹ کرائے سے چھٹے آ رہے ہیں' بھور کھور پر نوٹ کرائے ہو گور پر نوٹ کرائے ہور کھور پر نوٹ کرائے تو کھور پر نوٹ کرائے ہور کھور پر نوٹ کر کھور کے باتھ کیاں کوئی کی کھور پر نوٹ کرائے ہور کھور کھور کوئی کے باتھ کوئی کوئی کوئی کھور کھو

ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ جب کوئی شخص امام کے پیچے باجماعت نماز پڑھ رہا ہو تواس صورت میں اسے امام کے پیچے سورہ فاتحہ پڑھنی چاہئے یا نہیں! ایک رائے یہ ہے کہ یہ سورۃ تو ہرشکل میں پڑھنی ہے ، جری رکعات میں بھی پڑھنی ہے اور برس ی رکعات میں بھی۔ دو سری رائے اس کے بالکل بر عکس ہے ۔ وہ یہ کہ جب جماعت کے ساتھ نماز پڑھی جائے تو امام سورہ فاتحہ پڑھے لیکن مقتدی قطعاً نہ پڑھیں 'نہ جری رکعات میں نہ بری رکعات میں نہ بری رکعات میں نہ بری رکعات میں نہ بری رکعات میں ہوں ۔ امام می کی قراءت مقدیوں کی طرف سے سورہ فاتحہ کی قراءت شار ہوجائے گ۔ بھیے ایک وفد کسی دربار میں حاضر ہوتا ہے تو اس وفد کا قائدیا تر جمان جو بات کر تا ہے وہ سب کی طرف سے شار ہوتی ہے۔ ایک بین بین کی رائے بھی ہے 'وہ یہ ہے کہ اگر جری رکعت ہے تو امام بلند آواز سے سورہ فاتحہ کی قراءت کرے گااور مقتدی سیں گے اور اگر بری رکعت ہے تو امام بھی فاموشی سے قراء ت کرے گااور مقتدی بھی اس کے پیچے مربی رکعت ہے تو امام بھی فاموشی سے قراء ت کرے گااور مقتدی بھی اس کے پیچے فاموشی سے پڑھیں گے۔ ان آراء کے حالین کے اپنے اپنے مسلک اور موقف کے لئے فاموشی سے پڑھیں گے۔ ان آراء کے حالین کے اپنے مسلک اور موقف کے لئے فاموشی سے پڑھیں گے۔ ان آراء کے حالین کے اپنے اپنے مسلک اور موقف کے لئے فاموشی سے پڑھیں گے۔ ان آراء کے حالین کے اپنے اپنے مسلک اور موقف کے لئے فاموشی سے پڑھیں گے۔ ان آراء کے حالین کے اپنے اپنے مسلک اور موقود ہیں۔

اس ضمن میں قاریمن کرام کے سامنے جوبات اہمیت اور تاکید کے ساتھ لائی مقصود

ہو ہہ ہے کہ ان معاملات کے ضمن میں ہمیں اپنے سینوں کو کشادہ رکھنا چاہئے۔ یہ
اختلاف ظوم پر بنی ہے۔ سب صحح بات تک پنچنا چاہتے ہیں اور جیسا کہ عرض کیا جاچکا ہہ
سب کے پاس اپنے اپنے موقف کے دلائل موجود ہیں۔ یہ فروگی اختلافات ہیں۔ دین کی
اصل روح ہے ان کا کوئی براہ راست تعلق نہیں ہے۔ ہررائے افضل د مففول اور رائے و
مرجوح کے اصول پر بنی ہوتی ہے اور ہررائے میں خطائے اجتمادی کا کمیاں اخمال ہوتا
ہے، جس کے متعلق المسنت کا مجمع علیہ موقف یہ ہے کہ بنی پر ظومی اجتماد میں خطا پر بھی
اللہ تعالی کے یہاں اجرو تواب عطاحو گااور اگر اجتماد صحیح ہوت تواس پر دہرا اجرطے گا۔
اللہ تعالی کے یہاں اجرو تواب عطاحو گااور اگر اجتماد صحیح ہوت تواس پر دہرا اجرطے گا۔
البہ اس مسئلے کے ضمن میں خصوصی بات یہ ہے کہ اس میں ہرگز کوئی اختلاف نہیں ہے کہ
سور ہ فاتحہ ہماری نماز کا جزولا یفک ہے۔ جب مسلمان انفرادی طور پر نماز پڑھ رہا ہوتوا سے
سور ہ فاتحہ ہماری نماز کا جزولا یفک ہے۔ جب مسلمان انفرادی طور پر نماز پڑھ رہا ہوتوا سے
ہے کہ امام کی سور ہ فاتحہ کی قراء ت تمام مقتدیوں کی طرف سے بھی کفایت کرے گ

دو سری رائے یہ ہے کہ مقتدی کو بھی ہرر کعت میں امام کے پیچھے یہ سورہ پڑھنی ہوگی اور ایک در میانی رائے یہ ہے کہ مقتدی جری نماز میں خاموش رہے گا'البتہ بری رکعت میں خود بھی سور وَفاتحہ پڑھے گا۔

تعداد آيات

ساقیں بات اس سور ہ مبارکہ کی آیات سے متعلق ہے۔ یہ چزشف علیہ ہے کہ اس سور ہ کی آیات کی تعداد سات ہے۔ جیساکہ میں نے سور ہ الحجر کی آیت کے حوالے سے عرض کیا تھا کہ تمام مسالک کے نزدیک "سبعًا مِنَ المَشَانَى "کی مصداق یہ سورہ مبارکہ ہے۔ لئذا آیات کی تعداد سات ہونے میں کوئی اختلاف ممکن نہیں۔ البتہ اس میں شامل کرتے ہیں 'جبکہ ایک اختلاف میں شامل کرتے ہیں 'جبکہ اکثر علاء "بسم اللہ "کو سور ہ فاتحہ کا جزو نہیں مانتے۔ ان کے نزدیک وہ بالکل علیمہ ایک مستقل افتتا ہی آیت ہے جو سور ہ براء ہ (سور ہ تو ہہ) کے علاوہ ہر سور ہ کے آغاز میں کسی جاتی ہوئی ہے ، لیکن اس سور ہ کا جزو نہیں ہوتی ۔ جیساکہ میں عرض کرچکا ہوں کہ علاء اور قراء جاتی خلوص سے بھی اختلاف رائے ہو تا ہے جس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اختلاف کی گابان ہوتی ہے۔ اگر چہوزئی رائے دہی معلوم ہوتی ہے جو امام ابو صنیفہ "کی ہے کہ اس سور ہ مبارکہ میں "بسم اللہ "شال نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس رائے کی پشت پروہ صدیثِ سور ہ مبارکہ میں "بسم اللہ "شال نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس رائے کی پشت پروہ صدیثِ تدی ہے جس کا قدر سے تفصیل سے ذکر آگے آئے گا۔

تين حصول پر مشمل سورة

آٹھویں بات ہے کہ اس مورہ مبارکہ کے تمن جے ہیں اور بجیب بات ہے کہ اگر چہ آیات سات ہیں لیکن نوی اعتبار اور گرامر کے اصولوں کے لحاظ ہے ان سات آیات ہے کمل جلے تمن ہی بنتے ہیں۔ پہلی تمن آیات "اللّح مُدُ لِللّهِ رَبِّ الْعَلَم مُدُون الرّح حَمْنِ الرّح حَمْدِ المحمد خربہ "ہے۔ اس میں اللہ تعالی کی حمود ایک ہی جملہ ہے اور نوی اعتبارے یہ "جملہ اسمیہ خربہ" ہے۔ اس میں اللہ تعالی کی حمود شاء اور شکرو سیاس ہے اس کی صفات ر جمانی ورجی اور عدل وقط کابیان ہے۔ پھرچو تھی ثاء اور شکرو سیاس ہے اس کی صفات ر جمانی ورجی اور عدل وقط کابیان ہے۔ پھرچو تھی

آیت جواس سور ۂ مبارکہ کی مرکزی آیت ہے خود ایک کمل جملہ ہے 'بلکہ اس کے مزید تجزیئے سے معلوم ہو باہے کہ اس ایک آیت میں دو تکمل جملے موجود ہیں۔ بسرحال یہ ہے "جمله فعليه فجريه" من يه مركزي آيت بي "إيّاك نَعْبُدُ وَإِيّاك نَسْمَعِين " ترجمہ ہے" (اے رب مارے ۱) ہم صرف تیری بی بندگی ویرستش کرتے ہیں اور کریں ك اور صرف بخسى سے مدد چاہتے ہيں اور چاہيں گے" _ يمال حفر كا سلوب ب اور عربي میں چو نکہ فعل مضارع میں حال اور مستقبل دونوں کے معنی ہوتے ہیں' لنذا ان امور کا ترجمہ میں لحاظ رکھا گیا ہے۔ اس آیت میں رب اور بندے کے مامین ایک قول و قرار اور ا یک معاہدہ ومیثاق ہے۔ یہ مسلّمہ بات ہے کہ معاہدے میں دو فریق نسلک ہوتے ہیں 'لنذا یہ "جملہ فعلیہ خبریہ " در حقیقت اللہ اور بندے کے در میان عمد و پیان ہے۔ تیسرا حصہ جو آخرى نين آيات ر مشمل ب: "إهد نَا القِسرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ ٥ صِرَاطَ الَّذِينَ انْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَبْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِّينَ ٥" لین " (اے رب ہارے ۱) ہمیں سید ھی راہ کی ہدایت بخش – ان لوگوں کی راہ کہ جن پر تونے انعام فرمایا 'جونہ مغضوب ہوئے اور نہ گراہ "۔ یہ بھی ایک ہی جملہ بنآ ہے اور نحو کے اعتبارے یہ "جملہ انشائیہ" ہے۔ یہ ایک دعاہے۔ اس میں ایک بندہ اپنے رب سے جس کیوه تخمید و تمجید کرچکا 'جس کی ربوبیت 'ر حمانیت 'ر حیمیت اور عدالت کاا قرار کرچکا' پھر جس سے وہ عبادت واستقامت کاعمد بھی استوار کرچکا اب وہ اس رب سے اپنی فطرت کی پار اور پاس کی سرانی کے لئے "صراط متقم" یعن ذندگی سرکرنے کے لئے معدل و متوازن طرز زندگی اور راہ عمل کی رہنمائی اور تو نیش کاطلب گار اور متدعی ہے۔

اس موقع پرنویں اور آخری بات سے قبل دہ صدیث قدی ترجمہ کے ساتھ پیش کرنی مناسب ہے جس کا ذکر پہلے دوبار ہو چکا ہے اور جو امام مسلم "نے اپنی صحیح میں روایت کی ہے :

عَنْ أَبِيْ هُرَيْرَةَ قَالَ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قَسَمْتُ الصَّلاَةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي

نِصْفَيْنِ وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ فَـاِذَا قَـالَ الْعَبْـدُ (الْحَمْـدُ لِلَّـهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى حَمِدَنِي عَبْدِي وَإِذَا قَـالَ (الرَّحْمَنِ الرَّحِيم) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي وَإِذَا قَالَ (مَالِكِ يَوْم الدِّينِ) قَالَ مَجَّدَنِي عَبْدِي وَقَالَ مَرَّةً فَوَّضَ إلَى عَبْدِي فَإِذَا قَالَ (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) قَالَ هَذَا بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ فَإِذَا قَالَ (اهْدِنَا الصُّـرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِيـنَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلاَ الضَّالِّينَ) قَالَ هَذَا لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ (رواه مسلم) حضرت ابو ہریرہ "رسول اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ کے دوایت کرتے ہیں کہ اللہ تعالی فرما تاہے : " میں نے نماز کواپنے اور اپنے بندے کے در میان دو حصوں میں تقیم کر دیا ہے۔اس کانسف حصہ میرے لئے اور نصف حصہ میرے بندے کے لئے ہے اور میرے بندے کو وہ عطاکیا گیا جو اس نے طلب کیا۔ جب بندہ کتا ہے"ا لُحُنہ دُ لِللهِ رَبِّ الْعلَيميْنَ " وَالله تعالى فرما آئ كرميرك بندك في ميرى حدى (ميرا شراداكيا)- جب بنده كتاب "ألرَّ حُمْنِ الرَّحِيمِ" والله تعالى فرانا ے کہ میرے بندے نے میری ثاء کی- جب بندہ کتا ہے "ملیک بُٹوم اليد أين " والله فرما ما كم ميرك بندك في ميرى بزرگي اور براكي بيان كي- " گویا یہ پہلا حصد کل کاکل اللہ کے لئے ہے۔ آگے بوصنے سے قبل قار کین اس مقام پر بیہ بات نوث فراليل كه اس مديث قدى مين "فَسَمُتُ الصَّلَوةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَسْدِي نَصْفَيَنِ " كَ بعد آيت "بم الله "كاذكر موجود نهي بلكه " ٱلْحَصُدُ لِللهِ رك العلمين " عبراه راست بات آكروهتى بدياس بات كى دليل بك آیت بیم الله سور و فاتحه میں شامل نہیں ہے۔ اب مدیث کی طرف رجوع فرمائے: "جب بنده كتام "إيّاك نعب دُوريّاك نستعين " والله تعالى فرايا ہ کہ بیر حصہ میرے اور میرے بندے کے مامین مشترک ہے اور میں نے اینے

بندے کو بخشاجواس نے مانگا۔ "

گویا یہ حصہ ایک معاہدہ ہے ، قول و قرار ہے ، عمد و میثاق ہے۔ اس میں بندے نے "اِیّا کَ نَسْتَعِیلُ "مِی اِیْ کَ نَسْتَعِیلُ "مِی اِیْ کَ نَسْتَعِیلُ "مِی کِی طلب بھی کیا ہے ، مدد بھی چاہی ہے۔ اس کے متعلق اللہ تعالی فرما باہے کہ "یہ میرے بندے کو دیا جو اس نے جھے سے طلب کیا۔" اب بندے کو دیا جو اس نے جھے سے طلب کیا۔" اب تری حصہ رہ گیا۔ فرما :

"جب بده كتاب إله ين القِسراط المُستَقِيمولاَ الضَّالِينَ وَ الله فرها آب كه يه حسد (كُل كاكل) مير عبد عد كِ لِحَ به اور مير عبد عد نجو كجي مجمد علا كياده مي نام بخثا-"

اس مدیث کی روسے سور و فاتحہ کے تین تھے بن جائیں گے۔ پہلا حصہ کلیتاً اللہ کے لئے ہوا ور آخری کلیتاً بندے کے لئے جبکہ در میانی و مرکزی آیت "إِیّا کَ نَعُهُدُ وَ اِیّا کَ نَعُهُدُ وَ اِیّا کَ نَعُهُدُ وَ اِیّا کَ نَعُهُدُ وَ اِیّا کَ نَعْهُدُ وَ اِیّا کَ نَعْهُمُ اِیّا اِیّا کَا اِیّا کَ اِیْرِی اِیْ اِیْ اِیْرِی اِیْ اِیْ اِیْرِی ہوگئی ا

"مین"کی حیثیت

اس سورهٔ مبارکہ کے بارے میں نویں اور آخری بات یہ ہے کہ اس سورهٔ مبارکہ کے افتقام پر "آمین "کمنامسنون ہے۔ آمین کے معنی ہیں "اے اللہ ایبای ہو۔" یہ ابتدا ہی میں عرض کیا جاچکا ہے کہ اس سورهٔ مبارکہ کا اسلوب دعائیہ ہے 'لذا دعا کے افتقام پر "آمین "کمہ کر گویا بندہ پھر بارگاہ اللی میں عرض کرتا ہے کہ "اے پروردگارا میں نے یہ استدعا اور یہ عرضد اشت تیرے حضور پیش کی ہے ' تو اسے شرفِ قبول عطا فرما۔ اے پروردگارا یہای ہو۔

یماں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ سور ہُ فاتحہ کی تلاوت کے بعد تمام فقہی مسالک میں آمین کنے کے مسنون ہونے پرانقاق ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ امام کے پیچھے جمری رکعت میں آمین اونچی آواز ہے کہی جائے یا پست آواز ہے توان سب آراءر کھنے والوں کے پاس

دلائل موجود ہیں۔ یہ بھی ایک فروعی اختلاف ہے۔ اس میں جو متفقہ بات ہے وہ ہماری رہنمائی کے لئے کفایت کرتی ہے کہ سب کے نزدیک سور وَفاتحہ کی قراءت کے بعد" آمین" کہنامسنون ہے۔

ہم نے اس سور ہمبار کہ کے بارے میں جو چند تمییدی و نبیادی باتیں سمجی ہیں دعاہے کہ اللہ تعالی ان کو ہماری نمازوں میں جان 'خثوع و خضوع اور حضوری قلب پیدا ہو جائے کا ذریعہ بنادے۔ اور جب ہم اپنی نمازوں میں سور ہ فاتحہ کی قراءت کریں تواس کے مفہوم کو سمجھ کر ذہنی اور قلبی وابستگی کے ساتھ اس سور ہ مبار کہ کے الفاظ کو اپنی زبان سے ادا کریں۔ اور دل کی گرائیوں سے اس بات کے آر زومند ہوں کہ اس سورت کے ذریعے جس صراطِ متقیم کی استدعا کی جاتی ہو ہمیں بالفعل حاصل ہو جائے اور ہمیں اس پر چلئے کی تونیق کی بھی بارگاہ ربانی ہے ار زانی ہو سے میں!

سورة الفاتحه كاجزواول

سور ہ فاتحہ کے سلیس و رواں ترجے 'اس کے بارے میں چند تمیدی باتوں اور اس کے مضامین کے اجمالی تجزیئے کے بعد اب ہم اس سور ہُ مبار کہ کے تینوں حصوں کو علیحدہ علیدہ قدرے گرائی میں اتر کر سجھنے کی کوشش کریں گے۔ جیسے کہ اس سے قبل بیان کیا جاچکا ہے اس سور ہُ مبار کہ کاجزواول تین آیات مشتل ہے :

ُ ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ ٥ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ مُلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ ٥ ﴾

"کُل شکراور کُلَّ نَاللَّه کَے لئے ہے جو تمام جہانوں کاپرور د گار اور مالک ہے۔ بہت رحم فرمانے والا'نمایت مرمان'جزاو سزاکے دن کامالک و مختار ہے "۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ

نوٹ کیجئے کہ بیہ سور ۂ مبار کہ قرآن مجید کی افتتاحی سور ۃ ہے اور اس کا بتد ائی کلمہ

إلى والمستمد الله ورك العلمين "-يوكلم طير نايت عظيم اور بت بلندم تبت ہ۔ اس کے مفہوم کو سجھنے کے لئے سب سے پہلے لفظ "حمہ" کو اچھی طرح جان لینا ضروری ہے۔عام طور پراس کا ترجمہ صرف ایک لفظ "تعریف" سے کردیا جا تاہے 'عالاتکہ تریف بھی عربی کالفظ ہے اور حر بھی عربی کالفظ ہے۔ اور یہ قاعدہ کلیہ ہے کہ کسی زبان کے دوالفاظ بالكل بم معنى نهيس ہوتے 'ان كے معنى ومفهوم ميں لاز ما يكھ ند كچھ فرق ضرور ہو ما ہے۔ اگر گرائی میں اتر کر دیکھا جائے تو لفظ "حمہ" میں دو منہوم شال ہیں 'ایک شکر اور دو صرا ثناء۔ شکر کا لفظ سور و لقمان کے دو سرے رکوع کے ضمن میں تفصیلاً زیر بحث آچکا ے۔ دہاں واضح کیا جاچکا ہے کہ اگر فطرت اپنی صحت پر بر قرار ہو تو اس کا نقاضا جذبہ تشکر ہا دراگر عقل صحح نبج پر کام کر رہی ہو تواس کا حاصل اپنے منعم حقیقی اور اپنے اصل مربی و محن لینی اللہ کو پیچان لینا ہے۔ فطرت سلیمہ اور عقل محیحہ دونوں کے امتزاج سے جو چیز عاصل موتى إس كانام "حكمت" ب- للذاحكت كالازى تقاضا الله كاشكر ب- يي بات اس سورة مبارك كا ابتدائى كلمات من آئى ہے كه "الْحَدْدُ لِللهِ "ليكن حركالفظ شكر ے زیادہ وسیع تر مفہوم کا حال ہے۔ کسی کاشکر ایسی چیز پر ادا کیاجا تا ہے جس کا کوئی فائدہ شکر کرنے والے کی ذات کو پہنچ رہا ہو۔ لیکن ثنا اور تعریف کی جاتی ہے کہی بھی حسن و جمال یا کمال کی خواہ اس کا ہمیں کو کی فائدہ پنچاہویا نہ پنچاہو۔ حمہ کے لفظ میں بیروونوں چزیں جمع ہیں 'لینی شکر بھی اور نناء بھی۔ للڈ اہم نے ترجمہ میں ان دونوں کو جمع کر دیا ہے کہ ''کُل شکر اور کُل ثناءاللہ کے لئے ہے۔"

ایک دو مرے پہلوے غور کیجئو آپ اس نتیج ہے انقاق کریں گے کہ یہ کلم ہو دید ہے۔ ہم یہ بات جانے ہیں کہ اس کا نتات میں جمال کمیں بھی کوئی مظرِ حن ہے 'مظرِ کمال ہے 'مظرِ جمال ہے ان کے متعلق ہماری عقل محیحہ یہ رہنمائی کرتی ہے کہ ان تمام محامن و کمالات کا منع اور مرچشمہ صرف اللہ تبارک و تعالی کی ذات اقد س ہے۔ لائد ااصل تعریف اور شاء ان اشیاء کی نمیں ہوتی بلکہ اللہ کی ہوتی ہے۔ کلمہ توحید کا قضاء ہی ہے کہ موقد کے شعور اور تحت الشعور سب میں یہ بات مستخفر رہے کہ کا نتات کی ہر نعت 'ہرچز' ہر حسن' ہر جمال اور ہر کمال الغرض کوئی وصف کی کا ذاتی نمیں بلکہ اللہ کا و دیعت کردہ ہے۔

بیے تقور بیں اگر کوئی حن ہے تو دہ در حقیقت مصور کے کمالِ فن کی عکای ہے۔ تصویر کا
ابنا کوئی حن نہیں 'نہ اس کا کوئی ابنا ذاتی کمال ہے۔ بالکل ای طرح کی مخلوق میں اگر کوئی
حن اور کمال ہے یا کوئی خوبی اور جمال ہے تو دہ حسن و کمال اور خوبی و جمال خالتی کا ہے 'نہ
کہ مخلوق کا۔ چنا نچہ اس کُل سلما یہ کون و مکان میں جمال کوئی حسن 'کوئی کمال 'کوئی فیر 'کوئی
خوبی اور کوئی جمال ہے یا کی شے میں کوئی نفع رسانی کا پہلو ہے تو اس کا منبع و سرچشہ ذات
باری تعالی ہے۔ لہذا شکر کا سراوار حقیق اور تعریف و شاء کا اصل مستحق اللہ تعالی ہے۔
یہ کلمہ آ ال حکم دیا گئے "اتنا عظیم اور اعلی سرتبت ہے کہ نبی اگرم اللہ تعالی ہے۔
یہ کلمہ آ مان و زمین کو اپنی برکات سے بحر دیتا ہے۔ فرمان نبوی ' ہے : "اَلْحَمْدُ دُلِلّٰهِ تَمْدُلُوْنَ اَوْ تَمْدُلُوْنَ اَوْ تَمْدُلُوْنَ اَوْ تَمْدُلُوْنَ اَوْ تَمْدُلُوْنَ اَوْ تَمْدُلُونَ اَوْ تَمْدُلُونَ اَوْ تَمْدُلُونَ اَلْہُ وَالْمَحْمَدُ لِللّٰہ تَمْدُلُونَ کَوْنَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ اللّٰهِ وَالْمَحْمَدُ لِللّٰہ تَمْدُلُونَ اَوْ تَمْدُلُونَ اللّٰهِ وَالْمَحْمَدُ لِللّٰہ تَمْدُلُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُمْدُ کُونَ کُلُ کُونَ کُونِ کُونَ کُونُ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونُ کُونِ کُونَ کُونَ کُونَ کُونُ کُونُ کُونِ کُونُ کُونُ کُونُ کُونِ کُونَ کُونُ کُونُ کُونُ کُونُ کُونُ کُونِ کُونُ ک

قرآن مجید میں اللہ تعالی کے انعام واکرام اور اصانات کے ضمن میں انبیاء ورسل علیم السلام اور صالحین کے جو کلمات شکر منقول ہوئے ہیں اور اس سلطے میں نبی اکرم اللہ اللہ اللہ اور صالحین کے جو کلمات شکر منقول ہوئے ہیں اور اس سلطے میں نبی کلمہ اللہ اللہ اللہ استعال ہوا ہے۔ طوالت سے بیخے کی فاطردو نشالیں قرآن مجیداور دو مثالیں مدیث شریف سے پیش کرنے پر اکتفاکرنی ہوگ۔ سورہ ابراہیم میں وارد ہے کہ جب برها ہے میں اللہ تعالی نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حضرت اسلیم اور حضرت الخق میں مالہ تعالی نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حضرت اسلیم اور حضرت الحق اللہ علیہ النام و نعت اور کرم پر حضرت ابراہیم کی زبان پر ترانہ شکر جاری ہواکہ "اکست کہ لِلّٰہ انعام و نعت اور کرم پر حضرت ابراہیم کی زبان پر ترانہ شکر جاری ہواکہ "اکست کہ لِلّٰہ انعام و نعت اور کرم پر حضرت ابراہیم کی زبان پر ترانہ شکر جاری ہواکہ "اکست کے کہ کے ہوں کہ کہ کے ہوں کے اللّٰہ کے ایک کہ کے ہوں کے اللّٰہ کے ایک کے ہوں کے اللّٰہ کے ایک اور قبل کرنے و اللہ خوال کرنے والا باورہ اللہ کے اورہ خوال کرنے والا باوجود اسلیمل اور الحق عطافرہ ہے۔ یقینا میرا رب دعاکا سننے (اور قبول کرنے) والا ہو "ایک اور مثال سورہ اعراف سے دکھ لیجے۔ جب مومنین صادقین کو حساب کتاب سے "۔ ایک اور مثال سورہ اعراف سے دکھ لیجے۔ جب مومنین صادقین کو حساب کتاب

کے بعد جنت میں داخلے کا إذن ملے گاتوان کی زبانوں پر کلم شکروسیاس اور تعریف و شاان الفاظ میں جاری ہوگا کہ "و قالوا الْمحمدُ لِلله الَّلَانِی هَدَانَا لِله الْمَارِی الفاظ میں جاری ہوگا کہ "و قالوا الْمحمدُ لِلله الله الله کا شراور کل شاء اس الله کی ہے جس نے ہمیں اس کی ہوایت فرمائی (بلکہ یماں تک پنچادیا) اور ہم خود ہوایت نہ پاکتے (اور یماں تک ہرگزنہ پنچ پاتے) اگر الله ہی ہماری رہنمائی نہ فرما ہا"۔ رسول الله الله الله الله الله الله الله ی ہماری رہنمائی نہ فرما ہا"۔ رسول الله الله ی سوکرا شخصی ہو دعا تلقین فرمائی کہ "الْمحمدُ لِلله الله ی آخیانا المعدد ما ماما تفاواليه النائشور "لينی "کل شکروشاء الله کی ہو جس نے ہمیں ذندہ جا ہو اور اکل و شرب کے بعد کی دعا ان الفاظ میں تلقین فرمائی "المحمدُ لِلله جانا ہو الله الله کی اور ایک دن اس طرح) اس کی جانب لوث جانا ہے " اور اکل و شرب کے بعد کی دعا ان الفاظ میں تلقین فرمائی "المحمدُ لِلله الله ی الله کے ایک شکراور شاء الله کے ایک و سرف الله الله کے ایک شکراور شاء اس الله کے لئے ہو جس نے ہمیں کھلایا و رہیں مسلمین "لینی "کل شکراور شاء اس الله کے لئے ہو جس نے ہمیں کھلایا و رہیں مسلمانوں میں شائل فرمایا"۔ اس الله کے لئے ہو جس نے ہمیں کھلایا و رہیں مسلمانوں میں شائل فرمایا"۔ اس الله کے لئے ہو جس نے ہمیں کھلایا و رہیں مسلمانوں میں شائل فرمایا"۔

رَبُّ العَالَمِين

اب آگے باری تعالیٰ کی چند مزید صفات کمال کاذکر ہو رہا ہے۔ پہلی بات سامنے آتی

ہے۔ "رَتِ الْعُلَمِينَ " جو تمام جمانوں کامالک اور پروردگار ہے "۔ "رب " کے لفظ میں یہ دونوں مفہوم شامل ہیں۔ عرب گھرکے مالک کورتِ المبَیت یا رب المبدار کتے ہیں۔ قرآن مجید میں رب کالفظ مالک کے معنوں میں متعدد مقامات پر استعال ہوا ہے۔ جیسے سور ہ قریش میں آتا ہے : " فُلْمِی عُبددُ وا رُبِّ هٰدُ الْمُبَیْتِ " لیعیٰ "پس عبادت کرد اس گھر (حرم شریف) کے مالک کی "۔ پھر رب کامفہوم پرورش کرنا " ترتی اور نشو ونماؤینا اس گھر (حرم شریف) کے مالک کی "۔ پھر رب کامفہوم پرورش کرنا " ترتی اور نشو ونماؤینا اس کی ترتی اور نشو ونمائی اے کوئی خاص پرواہ نہ ہواور ایک مالک ایسا قائل و قادر ہو تا ہے کہ اس کی ملکت میں جو چزیں ہیں دہ ان میں ہے برچزکواس کی استعدادات کے مطابق ہروان چڑھائے اور ہرشے کواس کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی دات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس اللہ کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک پنچانے کامامان فراہم کرے اپس کی ذات گرای وہ ہے جو ہرشے کے نقط محمل تک کی ذات گرای در نشونونوں کیا تھوں کو میں کو نسل کی کی کی دانے کرانے کی کھوں کی کو نسل کی کھوں کور نسل کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کور کی خاص کر کے اس کی کور کی کھوں کیا تک کی خواص کر کور کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کور کی کھوں کور کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کور کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں

کرنے اور بہم پنچانے والی ہے۔ "عالیہ ن "عالم کی جمع ہے۔ لندایماں رب العالمین کا مفهوم ہوگا سارے جمانوں کی مخلوقات کا مالک اور پرور دگار اللہ ہی ہے۔ آقابھی وہی ہے۔ اور برور ش کنندہ بھی وہی ہے۔ اور برور ش کنندہ بھی وہی ہے۔

الرَّحُمٰنالرَّحِيم

اگلی آیت میں اللہ تارک و تعالی کا ایک اور وصف "الرّ حسان الر ّ حسب "کے الفاظ میں بیان ہوا۔ یہ اللہ سجانہ کے دو بڑے عظیم صفاتی نام ہیں۔ دونوں کا ادہ رحمت ہے۔ ای رحمت ہے "رحمٰن" اور ای ہے "رحیم" بنا۔ ان دونوں کے فرق کو اچھی طرح سجھنے کی ضرورت ہے۔ عربی ذبان میں "فعلان" کے وزن پرجب کوئی صفت آتی ہے تو اس میں ایبا نقشہ سامنے آتا ہے جیے کی شے میں جوش و خروش اور طوفانی اور یجانی کیفیت ہو۔ خود بیجان بھی فعلان کے وزن ہی پرہے۔ تشبیہ کے طور پر عرض کر آ ہوں کہ جیسے سمند رشا تھیں مار رہا ہو "اس میں زبردست ہلیل ہو۔ کسی صفت کی یہ کیفیت ہوتو عربی میں اسے اکثر فعلان کے وزن پر لایا جاتا ہے۔ مثلاً جب کما جائے "انا عکم طینان" تو مفوم ہوگا" میں شدید پیا ساموں یا بیاس ہے مراجا رہا ہوں"۔ "انا حکو عان "" میں بہت بھوکا ہوں یا بھوک ہے میری جان نکل رہ ہے "۔ " مُحموع خصات " "وہ نمایت معنی اور طیش میں ہے "۔ ان امور کو سامنے رکھے اور اب رحمٰن کے لفظ کو سجھنے کہ اس کے معنی کیا ہوں گار مان دہ ہستی ہے جس کی رحمت ٹھا تھیں مارتے ہوئے سمندر کے معنی کیا ہوں گار مان دہ ہستی ہے جس کی رحمت ٹھا تھیں مارتے ہوئے سمندر کے معنی کیا ہوں گار مان دہ ہستی ہے جس کی رحمت ٹھا تھیں مارتے ہوئے سمندر کے معنی کیا ہوں گار من دہ ہستی ہے جس کی رحمت ٹھا تھیں مارتے ہوئے سمندر کے مان دہ ہستی ہو تا وہ خوش ہو تا ہو ہوئی ہوئی وہ شروش ہو۔ ۔ سمنی کی رحمت ٹھا تھیں مارتے ہوئے سمندر کے مان کیا تھی ہوئی ہوئی ہوئی وہ شروش ہو۔ ۔ ہی کی رحمت ٹھا تھیں مارتے ہوئے سمندر کے مان ند ہے۔ جس کی رحمت میں انتہائی ہوش و خروش ہے۔

البتہ "فیل" کے وزن پر جب کوئی صفت آتی ہے تواس صفت میں اس کے دوام و استرار کامفہوم شامل ہو تاہے۔ لینی بید وقتی جوش و خروش نہیں ہے بلکہ اس میں پائیداری و استواری اور مستقل مزاجی ہے۔ گویا اللہ کی رحمت کی شان پیر بھی ہے کہ اس میں دوام اور استمرار ہے جیسے ایک دریا ہمواری کے ساتھ مسلسل بہر رہا ہے 'اس میں بیجان نہیں ہے۔ سمندر کی طرح کا جوش و خروش نہیں ہے۔ لیکن بماؤ کا ایک خاموش اور پُرسکون سلسل ہے۔ پس اللہ تعالیٰ کی بید دونوں شانیں ہیں جو اس سور ہ مبارکہ میں بیک وقت

موجود ہیں۔ لیخی وہ بیک وقت رحمٰن بھی ہے 'رجیم بھی ہے۔ اس بات کو ایک تشبیہ ہے مزید سمجھا جاسکتا ہے۔ فرض کیجئے کہ میڑک پر کوئی حادثہ ہو گیا ہو جس میں کئی افراد ہلاک ہو گئے ہیں اور فرض کیجئے کہ اس حادثے میں ایک ایسی عورت بھی ہلاک ہو گئی جس کی گود میں ایک دودھ پیتا بچہ بھی تھا۔وہ بچہ زندہ ہے اور اپنی مردہ ماں کی چھاتی سے چمٹا ہوا ہے۔یہ کیفیت دیکھ کرکون انسان ہو گاجس کے دل میں رفت پیدا نہ ہواور شفقت و رحمت کے جذبات موجزن نه موجائي - برانان يه چائے گاكه يد بجد جوب سارا بوگيا بي اس کی کفالت اپنے ذمہ لے لوں 'اس کی پرور ٹن میں کروں۔ لیکن اگر وہ اس جو ش میں پید ذمہ داری لے بیٹھا' تو ہمارا مشاہدہ یہ ہے کہ اکثرو بیشتریہ وقتی جوش بہت جلد محینرا ہو جا پاہے۔ ہوسکتاہے کہ کچھ دنوں ہی کے بعد اسے محسوس ہوکہ میں بید کیا غلطی کر میشاا میرے ایتے یے ہیں میری بے شار ذمد داریاں پہلے ہے موجود تھیں ابان پر معزادیہ بوجہ میں نے خواہ مخواہ اپنے سرلے لیا۔ گویا دقتی طور پر وہ بیجانی کیفیت جواس کے دل میں پیدا ہوئی تھی جس کے زیر اثر اس نے بے سارا بچے کی کفالت کی ذمہ داری لے لی تھی 'اس میں ذوام و استمرار نهیں تھا۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی رحمت کی بیروونوں شانیں بیک وقت ہیں۔وہ بیک وقت رحل بھی ہے اور رحیم بھی ہے۔ یمی وج ہے کہ "الرّ خسمان الرّحیب " کے مابین حرف عطف "و" نيس آيا بلك يمال فرمايا "الرَّحْمَنِ الرَّحِيمُ " يعني أس مين بي دونوں صفات 'مید دونوں شانیں بیک وقت بہتمام و کمال موجود ہیں۔

أيك اعتراض اوراس كاجواب

اب ذرااس بات پر غور کیجئے کہ یہ سور و فاتحہ یعنی قرآن مجید کی بالکل ابتدائی سور ق کی کہ یہ سور و فاتحہ یعنی قرآن مجید کی بالکل ابتدائی سور ق کی کہ یہ دو آبات ہیں اور ان میں اللہ تعالیٰ کا جو تعارف ہمارے سامنے آبات ہو نااور اس کی جزینالب ہے؟ وہ ہے اس کی زات کالا کُتی حمد و ثناء اور قابل شکر و امتان ہو فااور اس کی رحمتِ آمدا یہ ہے اللہ سجانہ کا ابتدائی تعارف جو قرآن نوع انسانی ہے کرا تا ہے۔ یہاں اس اعتراض کو بھی پیش نظر رکھ لیجئے جو بعض مستشرقین اور ان کی تعلید میں اکثر آریہ ساجیوں نے قرآن مجیداور اسلام پر کیا ہے ' پھراس اعتراض کے مسجح

جواب کو بھی جان لیجئے۔وہ کہتے ہیں کہ قر آن میں اللہ کے خوف پر بہت زیادہ زور دیا گیاہے اور ای کو زیادہ نمایاں کیا گیا ہے۔ چنانچہ قرآن مجید میں خوف ' تقویٰ 'میدان حشرکے مصائب ، جنم کے عذاب اور اس کی روح فرسا تفصیلات کی بہت تکرار رہے ، جبکہ حار ہے نہ ہب میں اللہ کی محبت اور اس کے شفق و رحیم ہونے پر بہت زور ہے۔ یہ در حقیقت قرآن مجیدیر بہتان ہے'اس لئے کہ قرآن مجید بالکل افتتاحی سورۃ میں اللہ تیارک و تعالی کا جو ابتدائی تعارف کرا رہاہے وہ معاذ اللہ ثم معاذ 'اللہ کسی خوفناک ہستی کاتعارف نہیں ہے بلكه ایک پرورد گار اورپالن بار 'ایک سرایار حت و شفقت ذات 'ایک شفق اورودو د بستی اورایک رمن ورحیم آقاکاتعارف کرار ہاہے جوتمام صفات کمال سے متصف ہاور جس کی ذات اقدین میں تمام محاس موجو دہیں ۔ پس معلوم ہوا کہ اس کا اصل اور حقیقی تعارف توبیہ ہے جو سور و فاتحہ کی ان دو آیات میں بیان ہوا۔ البتدید بات اپنی جگہ ایک حقیقت ہے کہ سب لوگ محبت کے رمز آشنا اور قدر شاس نہیں ہوتے 'اکثرلوگ پیت ذہنی سطح ہی ك حال موت بين عجن كے بارے ميں علامدا قبال مرحوم نے كماہے۔ پیول کی تی ہے ک مکتا ہے ہیرے کا جگر

مرد نادال پر کلام نرم و نازک بے اثر

ا پے لوگوں کے لئے ضرورت ہے کہ انہیں خوف بھی دلایا جائے 'ان کے دلوں میں بازپر س کا حساس بھی اجاگر کیاجائے 'ان کوعذ اب اللی سے خرد ار بھی کیاجائے اور برے کاموں کی یخت سزا ہے دٔ رایا بھی جائے۔ چنانچہ قرآن تھیم میں دونوں چیزیں یعنی اللہ تعالیٰ کے مخفور ' ستار' رحیم' رحن' رؤف' ودود ہونے کی شائیں بھی ملیں گی اور قبار' ذوانقام' سریع الحساب ہونے کاذکر بھی ملے گا۔

ابتداء میں نی اکرم اللہ اللہ کوجواحکام لے بیں ان میں آپ کو اس طرح مخاطب کیا كياب: ياأيم المُديِّرُ ٥ فُم فَانْدِرْ٥ "اعلاف بن ليك كراين والح (صلى الله عليه وسلم) كفرّب ہوجاؤ (كمربسته ہو جاؤ) اور لوگوں كو خبردار كرد"۔ ايك اور جگه فرایا : وَآنَدِرُ عَسِيرَتُكُ الْاَقْرَبِينَ ٥ "اور (اے نی) اپ رشته داروں اور قر بى اعزه كو خرد ارتيجيّے "- تو ابتداء ميں انذار كاپہلو ضرور غالب ر ہاليكن اصولاً قر آن مجيد جم الله پر ایمان کی دعوت دیتا ہے وہ معاذاللہ کوئی خوفاک ہستی نہیں بلکہ محبت کرنے والی اور محبت بی نہیں بلکہ محبت کرنے والی اور محبت بی نہیں پر ستش کرنے کا کتی ہستی ہے 'اس سے محبت کرو'اسے چاہو'اس سے لولگاؤ' جیسے کہ سور ہ بقرہ میں ارشاد ہوا: "والگذین امنٹوا اَشَدُّ حُبِّالِلْلُو" (آیت ۱۹۵)"جو واقعتا صاحب ایمان ہیں وہ تو سب نیا دہ شدید محبت اللہ تعالیٰ کے ساتھ کرتے ہیں "۔ اور اس محبت کی اساسات ہیں جو سور ہ فاتحہ کی ابتد ائی دو آیات میں ہارے سلمنے آئیں کہ اللہ تعالیٰ تمام محان و کمالات کا جامع ہے 'منج و سرچشہ ہے 'وہ کا نکات کا رب ہے 'الک ہے 'پرور دگار ہے 'پالن ہار ہے 'وہ الرحمٰن الرحیم ہے۔ اس کی رحمت شماشیں مارتے ہوئے سمندر کے ماند بھی ہے اور استمرار اور دوام کے ساتھ بنے والے دریا کے ماند بھی ہے۔

مَالِكِيرَومِ الدِّين

تیری آیت میں دو سرارخ آرہا ہم میں کا ذکر اوپر ہو چکا کینی انذار ۔ فرایا :

"مللے کئی آوم اللّذین " ذندگی محض اس دنیا کی ذندگی تک محدود نمیں ہے بلکہ یہ ذندگی ایک استخان گاہ ہے ، جس میں آذائش ہوتی ہے کہ انسان کس طرح ذندگی برکر آئے ، جسے سورہ ملک میں فرمایا : " خکف الْمَدُوتَ وَالْحَبُوةَ لِيَبُلُو كُمْ اَيْكُمْ اَيْكُمْ اَحْسَنُ عَمَدلا " (آیت ۲) "موت اور ذندگی کو اللہ نے پيدائی اس لئے کیا ہے کہ تم کو آذا ہے اور دیکھے کہ تم میں کون بھر عمل کرنے والا ہے " ۔ المذااس آزمائش اور استخان کالازی تقاضا ہے کہ جزاو سزاکا ایک دن بھی ہو۔ اور وہ دن آکر رہے گاجس دن لوگوں کو اپنی اعمال کا پورا پورا بدلہ ملے گائی ہرانسان کا محاسبہ ہوگا اور اسے جواب دی کرنی ہوگا۔ اس محاسبہ اور حساب کتاب کے نتیج میں جزایا سزا کے فیصلے صاور ہوں گے ۔ یہ ہوگا" یوم الدین " جس کے متعلق ہم آیئ بر کے درس میں پڑھ چکے ہیں " اس کے بارے میں سورة الذاریات میں فرمایا گیا : " آئے ما تو عَدُونَ لَصَادِد بِی آوَ اُن اللّذِ بِینَ لَوَافِحُ " اللّذاریات میں فرمایا گیا : " آئے ما تو عَدُونَ لَصَادِد بِی آور اللّذا واقع ہو کر دہے گا۔ الذاریات میں فرمایا گیا : " آئے ما رہا ہے وہ سی ہو اور جزاو القم ہو کر دہے گا۔ الله اس کا سید کے نتیج میں یا جنت ہوگی ہیشہ کے لئے یا آگ ہوگی دائی ' عیسا کہ نی اکر م

المان کے ابتدائی خطبات میں سے ایک خطبہ کے آخر میں آ باہے:

وَاللَّهِ لِتَموتُنَّ كَما تَنامُون 'ثُمَّ لَتُبُعُثُنَّ كَما تَسْتَيقِظُون ' ثمّ لَتُحاسَبُنَّ بِما تَعُمَلُون 'ثُمَّ لَتُحُزُونَّ بِالإحسانِ احسانًا وَبِالسُّوءِ سُوءٌ 'وَانْهالَحَنَةُ أَبَدُ الْوَلْنَازُ أَبَدًا

"الله كى تتم تم سب (ايك دن) مرجاؤ كے جيسے (روزانه) موجاتے ہوا پحريقينا افعائے جاؤ كے جيسے (ہر صبح) بيدار ہو جاتے ہو۔ پھرلاز ما تمهارے اعمال كاحباب كتاب ہوگا' پھرلاز ما تہيں بدلہ ليے گااچھائى كاچھااور برائى كايرا(اوريه اس شكل ميں ہوگاكه)وہ جنت ہے بيشہ كے لئے يا آگ ہے دائى "۔

اس نصلے اور جزاو سزا کے دن کا مالک و مخار صرف اللہ ہے۔ "ملیک یُوم الیدین"

اور اس روز اللہ کے سواکی کے پاس کوئی افتیار نہیں ہوگا۔ چنانچہ ایک جگہ قرآن جید میں الفاظ آئے ہیں کہ اس روز ایک ندا ہوگ : "لِلمَن الْمُلْکُ الْبَوْم " لینی "آج کے دن بادشای کس کی ہے؟" اور پھر جو اب میں فرمایا جائے گا : "لِللّٰهِ الْوَاحِدِ الْفَقَةَ الِهُ " (المؤمن : ١٦) " آج تمام افتیار اور کل بادشای صرف اللہ کے لئے ہے جو الواحد ہے " تناہے ' مقترراعلی ہے 'جو الواحد ہے ' تناہے ' مقترراعلی ہے 'جو چاہے کرے "۔

یہ ہاں سورہ مبارکہ کاپہلا صد جس کے بارے میں میں مدیث قدی کے دوالے سے یہ بتایا جاچکا ہے کہ ان کلمات کی تاثیر کایہ عالم ہے کہ إدھر بندہ کہتا ہہ "الْحَدُدُلِلَٰهِ رَبِّ الْعَلَیْمِینَ "اور اگریہ دل سے نظے ہوئے الفاظ ہوں تو فور اللہ تبارک د تعالیٰ جو اب میں ارشاد فرما تا ہے: "میرے بندے نے میرا شکر اداکیا" اور جب بندہ کہتا ہے "الرَّحْمُنِ الرَّوْدِ بندہ کہتا ہے "الرَّحْمُنِ الرَّوْدِ بندہ کہتا ہے فرما تا ہے: "میرے بندے نے میری ثاء کی ۔ جب بندہ کہتا ہے "میرے بندے نے میری ثاء کی ۔ جب بندہ کہتا ہے "مل کے یو مالیّد یہن " تواللہ فرما تا ہے: "میرے بندے نے میری برائی کا اعلان کیا اور میری عظمت بیان کی "۔

لفظ"الله"کی شخقیق

اس پوری بحث میں ایک دقیق لغوی وعلمی مسئلے کو جان بوجھ کر نہیں چھیڑا گیا۔اوروہ

ہے لفظ ''اللہ'' کی تحقیق۔ تاہم مناسب معلوم ہو تا ہے کہ اس کے بارے میں چند بنیادی باتیں عام فیم انداز میں بیان کی دی جا ئیں۔

بغوی اعتبارے لفظ ''اللہ '' کے بارے میں دو آراء ہیں۔ ایک بیہ کہ بیہ اسم جامد اور اسمِ عَلَمْ ہے ' بلکہ بیہ اسم خامد اور اسمِ عَلَمْ ہے ' بلکہ بیہ اسم ذات ہے اسم خام فات ہے کی اور لفظ ہے بناہے ' بلکہ بیہ اسم ذات ہے اس مسلمہ کون و مکان کو تخلیق فرمایا۔ للذا اصل ضرورت اس اسم ہی کو حرزِ جاں بنانے اور دل پر کندہ کرنے کی ہے نہ کہ اس کے معنی کے کھوج کرید کی۔

دو سری رائے یہ ہے کہ یہ بھی باری تعالیٰ کے بقیہ تمام اساء حسلیٰ کے مانند صفاتی نام ہے اور لفظ ''اللہ '' پرلام تعریف داخل کر کے بناہے اور اس کے معنی ہیں اللہ حقیقی اور معبودِ برحق!

پھر خود "اللہ" کے مادے کی تحقیق بھی ایک دقیق اور طوالت طلب معاملہ ہے "لیکن تین مفہوموں پر تقریباً اجماع ہے۔ ایک وہ ہتی جس کی طرف عاجت روائی اور مشکل کشائی کے لئے رجوع کیا جائے " دو سرے وہ ہتی جس کے بارے میں عقل جران اور سرگشتہ ہو کر رہ جائے اور تیسرے وہ ہتی جس سے والهانہ محبت ہو۔ اور اگر ذراغور کیا جائے تو صاف نظر آ جائے گاکہ عوام الناس کی رسائی اکثرو بیشتر صرف پہلے مفہوم تک ہوتی ہے "جبکہ فلاسفہ کا تجرولا اور بیت دو سرے مفہوم کے مظہریں اور صوفیاء تیسرے اور بلند ترین مفہوم سے سرشار ہوتے ہیں.....واللہ اعلم!!

جزوِ ثانی : عبادت اور استعانت

اس سورہ مبارکہ کا جزو ٹانی ایک آیت پر مشمل ہے اور جیساکہ اس سے قبل عرض کیا جاچکا ہے یہ ہراعقبار سے اس سورۃ کی مرکزی آیت ہے ، یعنی ﴿ إِيَّنَا كُذَ نَعْبُدُ وَرِايَّنَا كُذَ نَسْتَعِيْثُ ۞ ﴾

یماں پہلی بات یہ نوٹ فرمائے کہ اس آیت میں دو فعل استعال ہوئے ہیں' ایک

"نَعْبُدُ" اوردو سرا" نَسْتَعِبِیْ " ____ یدونوں نعل مضارع ہیں۔ آپ کے علم میں ہوگا کہ اردو کی طرح عربی و فاری میں نعل کی تین حالتیں ماضی 'حال 'اور مستقبل نہیں ہوتی 'بلکہ صرف دو حالتیں ہوتی ہیں 'ایک ماضی اور دو سری مضارع 'اور فعل مضارع میں حال اور مستقبل دونوں شامل ہوتے ہیں 'الذا" نَعْبُدُ "کا ترجمہ یہ بھی ہوگا کہ "ہم بندگی کرتے رہیں گے"۔ ای طرح بندگی کرتے رہیں گے"۔ ای طرح "نکستَعِبِیْ "کا ترجمہ یہ بھی درست ہوگا کہ "ہم مدد مانکے ہیں "اور یہ بھی صحح ہوگا کہ "ہم مدد مانکیس گے"۔

ووسری بات یہ نوب کیجے کہ اگریاں "نَعْبُدُ کَ " کالفظ ہو آتو اس کے معنی ہوتے کہ "ہم تیری بندگی کرتے ہیں اور کریں گے "لیکن چو نکه ضمیر مفعول" کے "کو فعل ے پہلے لایا گیااور اس کے لئے "إِیّا" کا اضافہ کیا گیا ' این کے نَعْبُد " تواس میں ایک مزید تاکیدی مفهوم پیدا ہو گیا اور وہ یہ کہ "ہم صرف تیری ہی بندگی کرتے ہیں اور كريں كے " ـ اس كو قواعد كى رو سے حصر كااسلوب كماجا تا ہے ـ اس كواس مثال سے مجھا جاسكاب كه أكريه كماجاع كه "زيدعالم ب" واس ايك خاص مفهوم وبن من آئ گا'لیکن اگریه کماجائے که "زیدی عالم ہے" تواس" ہی "کے اضافے سے مغموم میں عظیم فرق واقع ہوجائے گا۔اس لئے كہ جب يہ كما كياكہ زيد عالم بون و مروں كے عالم ہونے كى نفی نمیں ہوئی۔ گویا دو سرے بھی عالم ہو سکتے ہیں۔ لیکن جب یہ کما گیا کہ زید بی عالم ہے ، تو اس میں حصر پیدا ہو کیااور اس کامنوم یہ ہو گیاکہ "علم" صرف زیدی کے پاس ہے دو مرول سے "علم" کی نفی ہو گئی۔ الثرار ایّنا کئے نَعْبُدُ "میں ای حصر کامفهوم پیدا ہے۔ اس کاتر جمہ اور حقیق منہوم ہوگا: "ہم صرف تیری ہی بندگی کرتے ہیں اور کریں گے"۔ ای طرح "اِیّا کَ نَسْنَعِینْ "كامنهوم بوگا: "ہم صرف تجھ بی سے مدمانگتے ہیں اور مائکس گے"۔

تیسری بات بیر که اس آیت کامرکزی لفظ "عبادت" ہے ، جس کاہم اقرار بھی کررہے میں اور عمد بھی کررہے ہیں۔ اس لئے کہ "ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں" یہ اقرار ہے یا اظمارِ واقعہ ہے۔ اور "ہم تیری ہی عبادت کرتے رہیں گے" یہ ایک وعدہ ، قبلی و قرار اور

عمدومیثاق ہے۔

چو تھی اہم بات یہ ہے کہ عبادت کا حقیق معنی و مفهوم کیاہے؟ بدیشمتی ہے اس لفظ عبادت کے بارے میں عوام الناس کے ذہنوں میں برامحدود تصور پایا جاتا ہے اور عام خیال یہ ہے کہ عبادت بس نماز اروزہ ، ج اور زكو ہ كانام ہے۔ چنانچہ جب بھی عبادت كالفظ سامنے آ تاہے ذہن لامحالہ صرف ان عبادات ہی تک محدود ہو کررہ جا تاہے اور اس لفظ کی اصل عظمت اور وسعت سامنے نہیں آتی۔ اس لئے جان لیجئے کہ اس لفظ عبادت کاادہ "ع ب د" ہے اور "عبد" غلام کو کہتے ہیں۔ غلای کاوہ نصور جو کبھی دنیا میں رائج تھادہ سامنے ہو تب اس لفظ کی اصل حقیقت سمجہ میں آتی ہے۔ جو مخص کمی کاعبدیعنی غلام ہو ہاتھا'وہ ا بيئ آقاكى مليت مو تاتھا۔ اس كاكام اپنے مالك كے احكام كو بجالانا مو ماتھا۔ آقا جو تحكم ديتا تفاغلام كا فرض تفاكه وه بسرو چيثم اس كي تغيل كرے۔ اس كي اپني كوئي مرضى نہيں ہوتي مقى۔ اس كئے كه غلام تو مملوك مو يا تھا؟ اس كاكام تو اپنے آ قاكى مرضى پر چلنا تھا۔ اس كى پنداورناپنداول توربنی ہی نہیں چاہئے تھی اور اگر رہتی بھی تواس کا فرض تھا کہ اے پس پشت ڈال دے اور اپنے آ قاکی پیند و ناپند اور مرمنی و نارامنی کومقدم رکھے۔ پس معلوم ہواکہ لفظ عبد میں جو تصور مضمرہ وہ کمل اور ہمدتن 'ہمہ وقت اور ہم جت غلامی کاتصور ہے۔ فاری میں اس کے لئے بہترین لفظ "بندگی" ہے 'چنانچہ عبد کے مفہوم کے لے بندہ کالفظ عام طور پر مستعمل ہے۔ جیسے علامہ اقبال نے فرمایا۔

"تميز بنده و آقا فيار آدميت ب

یعنی یہ کہ انسانوں ہی میں سے کوئی آقابن جائے اور کوئی بندہ 'تواس سے زیادہ غلط اور طلاف اور طلاف اور طلاف اور طلاف اور طلاف اور کوئی نہیں اس کے بر عکس نبی اکرم اللہ ہے فرمایا: "اے لوگواتم سب اللہ کے بندے اور آپس میں بھائی بھائی بن جاؤ" تم سب اللہ کے بندے اور آپس میں بھائی بھائی بو تقیق آقا اس اعتبار سے برابر ہو 'بھائی بھائی ہو' تم میں سے کوئی آقا اور غلام ہے ہی نہیں۔ حقیق آقا اللہ ہو اللہ ہو۔

بندگ کے اس ہمہ گیرتھور کو سامنے رکھ کراس حقیقت کی جانب توجہ کی جائے تو پانچویں اہم بات یہ سامنے آئے گی کہ از روئے قرآن مجید غایتِ تخلیقِ جن وانس میں عبادت رب ہے۔ چنانچہ سور ہ زاریات میں ارشاد ہو تا ہے: "وَمَا خَلَقُتُ الْبِحِنَّ وَالْمِنْ الْبِحِنَّ وَالْمِنْ الْمِنْ الْمِيْنِ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ ا

زندگ آبہ براۓ بندگ زندگ ہے بندگی شرمندگ

چھٹی قابل غوربات ہے کہ کوئی شے جس مقصد کے لئے بنائی گئی ہووہ اگر اس مقصد میں کو پورانہ کرے تو ظاہریات ہے کہ وہ بے کار قرار پائے گاور ہم اسے کو ڑے کرکٹ کے دُھیر پر پھینک دیں گے۔ لنذا جب انسان کی تخلیق ہوئی ہی بندگی کے لئے ہے تو اگر وہ بندگی کی روش کو افقیار نہ کرے یا اسے تج دے اور ترک کردے تو معلوم ہوا کہ اس کے وجود کا اب کم از کم انسانی سطح پر کوئی مقصد نہیں رہا۔ اور اس کی زندگی محض حیوانی سطح کی زندگی ہے باشایداس سے بھی کم ترا

اس ضمن میں ساتویں اہم بات ہے کہ جب ہم اللہ ہے عمد کرتے ہیں کہ "ہم تیری
بی بندگی کرتے ہیں اور کریں گے "تو یہ ایک بہت بڑا عمد ہے اور اس کے بہت ہے تقاضے
ہیں 'جن کو سمجھے اور جانے بغیر عبادت کا حق اوا نہیں کیا جا سکتا۔ (یاد رہے کہ یہ باتیں
مارے سامنے شرک فی العبادت کی بحث کے ضمن میں پہلے بھی آ چکی ہیں۔ یوں سمجھے کہ
اب ان کاایک دو سرے سیاق و سباق میں اعادہ ہو رہاہے۔)

عبادت کا سب سے پہلا تقاضااطاعت ہے۔ اگریہ نہیں ہے تو عبادت کی اساس ہی مندم ہو جاتی ہے۔ پھربندگی کماں ہوئی؟ مزید بر آن اطاعت اگر محلی نہ ہو جزوی ہو تب بھی عبادت کی نفی ہو جاتی ہے۔ اس لئے کہ کسی غلام کایہ کام نہیں ہے کہ وہ اپنے آ قاکے ایک علم کو مانے اور ایک نہ مانے ۔ غلام نے اگر آ قاکے ایک علم سے بھی سر آبی کی تو وہ مقام بندگی سے تجاوز کر گیا۔ للذا اطاعت لازم ہے تمام احکام خداوندی کی 'ہر آن اور ہر لحظہ اور زندگی کاکوئی گوشہ بندگی سے خارج یا متنیٰ نہیں رہے گا۔ اس لئے قرآن مجید میں فرمایا

گیا: "یانیها الکیدین امنوا اد جملوافی السّلیم کافیه " (القره: ۲۰۸)
"اے الل ایمان (اطاعت اور) فرمانبرداری میں پورے کے پورے داخل ہو جائی اگویا جزی اطاعت مطلوب نمیں ہے کہ اللہ کی کچھ باتوں پر تو سر تسلیم خم ہواور پھر باتوں ہے انجاف کیا جائے۔ اس پر اللہ کا خضب بہت ہو گاہے۔ چنانچہ سور ہ بقرہ کی آیت ۸۵ میں اس طرز عمل پر بری سخت و عید آئی ہے۔ فرمایا:

النور النور النور الكور الكور

یہ بے جزوی اطاعت پر اللہ تعالیٰ کے غیظ وغضب کاعالم اس لئے کہ جزوی اطاعت حقیقت کے اعتبارے استہزاءاور تمسخرہ بے کی اس آیت کے آخر میں فرمایا: "اور اللہ اس سے بے خبر نہیں ہے جو تم کررہے ہو"اس گمان میں نہ رہنا کہ وہ تمہارے کرتوتوں سے واقف نہیں ہے بلکہ وہ تو العلیم "البھیر" اللطیف اور الخیرہ ۔ اس سے تمہارا کوئی عمل پوشیدہ نہیں ہے۔

آٹھویں اور اہم ترین بات ہے کہ ایک اطاعت ہوتی ہے ذہردتی کی میسے ہم انگریز کے غلام تھے اور ہم اس کی اطاعت پر مجبور تھے۔ اس اطاعت پر بھی بغوی طور پر لفظ عبادت کا اطلاق ہوجائے گااور قرآن مجید میں ہوا ہے۔ چنانچہ آل فرعون نے بی اسرا کیل کوجس طریقے سے اپی غلای کے شانج میں کہا ہوا تھا 'اس کے لئے قرآن مجید میں کی لفظ عبادت آیا ہے۔ فرعون نے بڑے طنٹے اور غرور کے ساتھ حضرت موی اور حضرت عبادت آیا ہے۔ فرعون نے بڑے طنٹے اور غرور کے ساتھ حضرت موی اور حضرت ہادون (علیما السلام) کے بارے میں کہا تھا : "وَقَوْمُ وَمُومَا لَدَا عَالِدُونَ "

(المومنون : ٣٤) "ان دونوں كى قوم جارى عابد ہے" يعنى جارى غلام ہے۔ اسى طرح ایک موقع پر حضرت موی " نے بھی فرعون سے فرمایا تھا : "....اَنُ عَسَّدُتُ بَنِي السراء يل "لين" تون بى اسرائيل كواپناغلام اپنا محكوم اور مطيع بناليا بـ" - للذااس نوع کی غلامی اور محکومی پر بھی لفظاً تو عبادت کا اطلاق ہو جائے گالیکن اصطلاحاً اللہ کی جو عبادت مطلوب ہے وہ زبردتی اور مجبوری کی اطاعت نہیں بلکہ دلی آبادگی اور محبت کے ساتھ مطلوب ہے۔اللہ کے احسانات وانعامات کاشعور وادر اک کرتے ہوئے کہ اس کے جذبية تشكرے قلب وزبن سرشار ہوجائيں'ان احساسات وجذبات كے ساتھ جب الله كى بندگی ہوگی' اس کی کابل اطاعت ہوگی تب عبادت کا اصل تقاضا یو را ہوگا' جس کو ہمارے ائمہ دین نے بوی خوبصورتی سے یوں ادا فرمایا "الله کی جوعبادت مطلوب ہے 'اس میں دو بنیادیں جمع ہونی چاہئیں "لیمیٰ "ایک طرف اللہ کی انتاد رجہ کی محبت ہواور دو سری طرف انتادر ہے میں اس کے سامنے تذلل اور عاجزی افتیار کی جائے 'اس کے سامنے ہمہ تن جَعَك جايا جائے 'جيم جايا جائے"۔ جب بير دونوں كيفيات ___ محبت اور تذلل ___ جمع ہو جائیں گی توعبادتِ رب اور بندگی رب کے نقاضے کی پھیل ہوگی۔ محبتِ اللی عبادت کے لے س قدرلازی ہے 'مولاناروم ناسے اے زمانے میں بوی خوبی سے اواکیا تھا کہ۔ شادباد اے عشق خوش سودائے ما اے طبیب جلہ یکٹ ائے ا

۔ اور اس دور میں علامہ اقبال مرحوم نے اس کی اہمیت پر بڑی خوبصورتی سے روشنی ڈالی ہے۔وہ کہتے ہیں کہ۔

عقل و دل و نگاہ کا مرشدِ اولیں ہے عشق عشق نہ ہو تو شرع و دیں بتکدہ تصورات

مجت التی عبادت کی روح ہے 'آگر بیر روح نہیں ہے اور صرف خالی خولی اطاعت ہے 'ول کی مجت کی چاشنی اس میں شامل نہیں ہے تو علامہ اقبال کے بقول معالمہ بیہ ہوگا کہ۔ شوق ترا اگر نہ ہو میری نماز کا امام! میرا قیام بھی حجاب میرا مجود بھی حجاب

لنزابمیں اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے کہ محبت در حقیقت عبادت کی روح ہے۔ نویں بات یہ ہے کہ عبادت میں اطاعت کلی و عبت حقیق کے ساتھ جوا تیری چر مطلوب ہے وہ اخلاص ہے۔ اس سے قبل سور و القمان کے دو سرے رکوع کے درس کے ضمن میں اقسام شرک کی بحث میں بھی میہ بات واضح ہو بھی ہے۔ آج پھراس کااعادہ کر لیجئے۔ عبادت کی قبولیت کی شرط لازم اخلاص ہے ایتی اللہ کی بندگی پورے خلوص واخلاص ك ماته مونى عابة - اس ميل كونى راياكارى نه مواور الله كى رضائ سواكونى اور چر مطلوب ومقصودك وربع مين ندآ جائ مطلوب صرف الله كي رضااورا خروي فلاح وج نجات ہو۔ اگریہ اخلاص وللبیت موجود نہیں ہے بلکہ کوئی ریاکاری ہے ایعنی لوگوں پر اپنی عبادت گزاری اور این زہرو تقوی کی دھونس جمانی ہے اور اپنی ٹیکی کار عب قائم کرناہے ، ياشرت مطاوب ، يادنياكى كوئى منفعت پين نظرے توبيد خلوص سے خالى عبادت الله تعالى كے يهال قبول نيس موگ - بلكه عيماكه اس سے قبل واضح مو چكا ب شرك خفي شار ہوگ ۔ جیسے "اقسام شرک" کی بحث میں نبی اکرم سیان کی مدیث بیان ہو چی ہے کہ "جس نے دکھاوے کے لئے نماز پر حی وہ شرک کرچکا 'جس نے دکھاوے کے لئے روزہ ر کھاوہ شرک کرچکا 'جس نے د کھاوے کے لئے صدقہ کیاوہ شرک کرچکا"۔اس مدیث سے بخولی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ جارے دین میں خلوص واخلاص کی کس قدر اہمیت ہے اور ریای کتنی ذمت ہے کہ اس کے ڈانڈے شرک سے مل جاتے ہیں۔

اب آخری اور دسویں بات پر غور بیجئے کہ پوری زندگی میں پورے خلوص واخلاص ' شدید ترین قلبی محبت اور کال اطاعت کے ساتھ عبادت کاحق ادا کرنا 'واقعہ یہ ہے کہ میر کوئی آسان کام نمیں ہے 'بت مشکل کام ہے۔ اس میں سب سے پہلے توانسان کا ابنائنس بی آ ڑے آ تاہے۔ مولاناروم ' نے کیاخوب کما ہے کہ۔

> نفي ما ہم کمتر از فرعون نیست لیکن او را عون ایں را عون نیست

فرعون کے پاس حکومت تھی الوکشکر تھا۔ اس لئے اس نے زبان سے بھی خد ائی کادعویٰ کر دیا تھا۔ میرانفس بھی اگر چہ فرعون سے کمتر نہیں ہے البتہ اس کے پاس لاؤکشکر نہیں ہے اس لئے وہ خدائی کا زبانی دعوی تو نمیں کر تالین اندر ہے وہ کہتا ہی ہے کہ میں نمیں جانا کہ اللہ کا حکم کیا ہے! میری مرضی چلے گی۔۔۔خود خور کیجئے کہ اذان کی آواز کان میں آگئ ہے آگویا اللہ کا حکم ہے کہ نماز کے لئے آؤ۔ادھرنش کہ رہاہے کہ ابھی مزید سوتے رہو' مزید آرام کرو' یا جس دلچیں میں معروف ہوا ہے جاری رکھو۔اب فیصلہ کن بات یہ ہوگ کہ ہم نے کس کا حکم مانا! اگر نفس کی خواہش کو کچلتے ہوئے ہم نے اللہ کا حکم مانا اور نماز کے لئے نکل کھڑے ہوئے ہم نے اللہ کا حکم مانا اور نماز کے لئے نکل کھڑے ہوئے وواقعی ہم بندہ رب ہیں۔اگر نفس کی خواہش پر عمل کیا اور اللہ کے حکم کو پس بشت ڈال دیا تو ہم بندہ نفس ہوگے۔۔۔۔ یمی بات سورہ فرقان میں فرمائی گئی :

ارَ ءُ ہُ اَتَ مَنِ النَّ حَدُ اِللَّهُ هُ مُولُهُ' اَ فَانْتَ تَ کُونُ عَلَیْہُ وَ کِیلاً ٥

"(اے نی ۱) کیا آپ نے اس مخص کی حالت پر غور کیا جس نے اپنی خواہشِ نفس کو معبود بنالیا ، توکیا آپ ایسے مخص کا ذمہ لے سکتے ہیں 1"

ای حقیقت کوعلامدا قبال نے یوں اداکیا۔

(القرقان : ۲۳)

چو ی حویم مسلمانم بلرزم که دانم مشکلاتِ لا الله را

یعی "میں جب یہ کہتا ہوں کہ میں مسلمان ہوں تو مجھ پر کرزہ طاری ہو جا تاہے 'اس لئے کہ مجھے معلوم ہے کہ لااللہ الااللہ پر پورا اتر ناکتنامشکل ہے!"

یہ ہے ربط و تعلق کہ جب بندہ کے : "ایّ کَ نَعْ مِعْ " تواس پرایک کر زہ طاری
ہو جائے 'اسے پورا احساس اور کال شعور ہو کہ وہ کتنا بڑا قول و قرار کر رہا ہے۔ اس
کیفیت میں اسے بناہ گاہ نظر آئے گی" وَاِیّا کَ نَسْتَعِینٌ "کے الفاظ مبار کہ میں۔۔۔۔
کہ اے اللہ میں یہ وعدہ اور عمد تو کر رہا ہوں اور میں نے ارادہ اور عزم بھی کرلیا ہے کہ
پوری زندگی تیری عبادت میں بر کروں گالیکن میں محض اپنی قوت اور طاقت کے بل پر اس
ذمہ داری سے عمدہ بر آئیں ہو سکا اور اس عمد پر پور انہیں اثر سکتا جب تک کہ تیری مدد
شامل حال نہ ہو۔ میں اس عمد کے پور اکر نے میں تیری اعانت اور تائید و تو نی کا محتاج
ہوں۔ تیری اعانت اور مدد شامل ہوئی تب ہی میں اس قول و قرار اور عمد دیتان کو پور اکر

سكول گا- يه تو ب اصل ربط و تعلق "إيّا كَ نَعْبُدُ" كَ ساته "إيّا كَ نَسْتَعِيثٌ" كَ ساته "إيّا كَ نَسْتَعِيثٌ" كَ اصْلَالُ الله الله كَ كَ سَمْون بهي آليا-اس لَكَ كه بهال بهي حمر كااسلوب ب- كويا برنوع كي فاجت روائي اور مشكل كثائي كے لئے الله ي عدو كي در خواست كي جائے "اى نے اعانت طلب كي جائے "اى كے جناب ميں استفاف بي كي جائے والے "اى كے جناب ميں استفاف بي كيا جائے - يہ توحيد في الدعاء ب "جس كا ذكر اس سے قبل اقدام شرك كي جث كے ضمن ميں بوچكا ب-

ای آخری بات کے ضمیے کے طور پر یہ بھی نوٹ فرمالیجے کہ ہر فرض نماز کے بعد جو اذکار نبی اکرم اللہ بھتے کے معمول میں شامل تھے 'ان میں یہ دعا بھی منقول ہے : "رَتِ اَعِلَى عَلَى فِد كُرِ كَ وَشُكُر كَ وَحُرْسَنِ عِبَا دَبَوكَ " یعنی "اے پروردگار میری مدد فرما تا کہ میں تجھے یاد رکھ سکوں' تیرا شکر اداکر سکوں اور تیری عبادت کا باحسِ وجوہ حق اداکر سکوں "۔

جزوِ ثالث : درخواستِ بدایت

سورة الفاتح كاتيرا صداگر چين آيات پر مشمل به تابم ان به به آيك ى بنآ ب- آيك كه پهلان من آيات باركداوران كر تي پرايك نظروال ليس :

﴿ إِهْدِنَا الصِّراطُ الْمُسْتَقِيَّمُ ٥ صِرَاطُ الَّذِيْنَ الْمُسْتَقِيَّمُ ٥ صِرَاطُ الَّذِيْنَ الْمُسْتَقِيَّمُ ٥ مِسْراطُ الْدِيْنَ وَانْعَمْتَ عَلَيْهِمُ ٥ عَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِم وَ لَا الصَّلَالِيْنَ ٥﴾ (آمين يارت العالمين ١)

﴿ اللصَّالِيْنَ ٥﴾ (آمين يارت العالمين ١)

" (اك رب المرك ١) بمين دايت بخش يرهي داه ك داه ان لوگول كي جن پر تيرانعام بوا ، جونة ومغفوب بو كاورن كراه "-

(اے تمام جمانوں کے مالک الیابی ہو)

پہلی تین آیات پر تدبرہے ہم پریہ حقیقت واضح ہو چکی ہے کہ ایمان باللہ یا توحید اور ایمان بالاً خرۃ یا معاد تک ایک سلیم الفطرت اور سلیم العقل انسان فطرت و عقل کی رہنمائی میں از فود بھی رسائی عاصل کر سکتا ہے جس کے نتیج میں اس کے باطن میں ایک بے بناہ جذبہ تشکر پیدا ہوجا تا ہے۔ چو تھی آیت ہے معلوم ہوا کہ ای جذبہ تشکر ہے جذبہ عبادت ابھر تا ہے۔ اس ہے آگے واقعہ یہ ہے کہ عمل انسانی خودا پی محدودیت اور نارسائی کا اعتراف کرتی ہے کہ جمال تک صراطِ متنقیم لینی زندگی ہر کرنے کے معتدل و متوازن طریقے کا تعلق ہے 'وہاں انسانی عمل بے بس اور محتاج ہدایت ہے۔ چنانچہ یہ ہوہ مقام جمال بندہ سراپا احتیاج بن کرایک استدعا اور ایک در خواست اپنے مالک کے حضور پیش جمال بندہ سراپا احتیاج بن کرایک استدعا اور ایک در خواست اپنے مالک کے حضور پیش کرتا ہے کہ اے رب ہماری رہنمائی فرمایین ہمیں دکھا اور چلاس راستہ پر جس میں کوئی گراہے کہ اے رب ہماری رہنمائی فرمایین ہمیں دکھا اور چلاس راستہ پر جس میں کوئی گراہے کہ اے رب ہماری وہنمائی فرمایین ہمیں دکھا در چاہیں سیدھا تیری رضا تک بہنے نے والا 'اور آخر ت کی کامیابی و کامرانی اور فوزو فلاح سے ہمکنار کرنے والا ہو۔

" برایت " عربی زبان کا ایک نمایت وسیع المغوم لفظ ہے۔ اس میں یہ مفہوم بھی شال ہے کہ راستہ دکھایا جائے' بتادیا جائے' بھادیا جائے' یہ مفہوم بھی شامل ہے کہ اس راتے پر ذہن اور قلب کومطمئن کردیا جائے اور بیہ بھی شامل ہے کہ انگلی پکڑ کراس راتے یر چلایا جائے اور بالاً خروبالفعل منزل مراد تک پنچادیا جائے۔ یہ ہدایت کے مختلف مراحل يس-سورة محر الطايع إي فرمايا : "وَالَّذِينَ اهْتَدُوازَادَهُمْ هُدَّى وَاتَّلَهُمْ تَقُولُهُمْ ٥" (آیت ١٤) "وه لوگ جو بریت کے راستدیر آئے اللہ نے ان کی ہدایت میں اضافہ کردیا اور انہیں ان کے حصہ کا تقویٰ عطا فرمادیا"۔ ای طرح سورہ مریم میں فرايا : "وَيَرْيْدُ اللُّهُ الَّذِيْنَ الْمُتَدَوّا هُدّى "(آيت ٢٦) "اورالله الالوكول کی برایت میں اضافہ فرما ناہے جوہدایت اور راست روی کاراستد افتیار کرتے ہیں۔ "بد ہرایت مسلسل بڑھتی چلی جاتی ہے۔اس میں ترتی ہوتی چلی جاتی ہے۔اللہ تعالی اس کے تمام مدارج و مراحل مومنین صاد قین کو طے کرادیتا ہے یمال تک کدوہ اپی منزل مراد تک جا بینچتے ہیں اور جنت میں داغلے کے وقت ان کی زبانوں پر بیہ تراندر حمد جاری ہو جا آہے: "ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِلْهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِي لَوُلَا أَنْ هَدَانَا اللّه" - "مارا فكروسياس اوركل تعريف وثاء الله ى كے لئے ہے جس نے ميس راسته و کھایا اور ہمیں یہاں تک پنجا دیا اور ہم خود ہر گزراہ یاب نہ ہو کتے اگر اللہ عی

ر جمائی نه فرما تا"۔واضح رہے کہ میں عقلی بنیادہے ایمان بالرسالت کی میونکہ برایت الی ر سولوں ہی کے واسطے سے بی نوع انسان تک پہنچتی ہے۔ چنانچہ سور وُاعراف کی اس آیت کے آخر میں کامیاب و بامراد مومنین کا یہ قول بھی نقل ہواہے: "کَفَدْ حَاءَتُ رُسُلُ رَبِّسَابِ الْحَقِّقِ "لِعِيْ" مارے رب كر سول واقعي حق ليكرى تشريف لاك تھ"-یماں یہ مغالطہ نہیں ہو ناچاہے کہ وہ شخص جو بنیادی حقائق تک خود پہنچ چکاہے ،جس نے اللہ کو پیچان لیا 'اس کی توحید کو جان لیا 'اس کی صفات کمال کی معرفت حاصل کرلی 'اس کی ربوبیت' رحمانیت و رجمیت کاادراک و شعور حاصل کرلیا' اس کے مالک یوم الدین ہونے کا قرار کرلیا 'پھراس کی بندگی اور پرستش کاعمد دیان کرلیا تو اسے تو گویا کل ہدایت عاصل ہوگئ۔اباے کون می مزید ہدایت مطلوب ہے جس کے لئے وہ دعا کر رہاہے کہ "إهدناالقِسَراط المُستَقِيم "- يهال انسان كي احتياج كي طرف اشاره كياجار با ہے۔ وہ بیہ ہے کہ انسان اس دنیوی زندگی کے مختلف معاملات میں جو نمایت پیچیدہ ہیں اور ان ما کل میں جو باہم گتھے ہوئے ہیں ایک اعتدال کی روش اور ایک متوازن طرز عمل کا محاج ہے اور اس کی یہ احتیاج ہیشہ باقی رہے گی 'اس لئے کہ تدن کے ارتقاء کے ساتھ ماتھ ان مسائل دمعاملات کی پیچید گیاں بھی مسلسل بڑھتی چلی جاتی ہیں اور حیات انسانی کی یہ پیجید گیاں اور ان کے گوناگوں نقاضے اور مطالبے اور ان کا آپس میں ککراؤاور تصادم' یہ عقدہ ہائے لانچل ہیں اور کسی انسان کے لئے یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ مجرد اپنی عقل اور تجربے کی بنیاد پر ان جملہ ساجی د معاشرتی اور سیاسی د معاشی مسائل کامتوازن و معتدل اور عادلانه ومنصفانه حل تلاش كرسكه اور حيات اخردي مين بهي نجات اور فوز وفلاح حاصل کر سکے 'جس پر چل وہ حیات دنیوی کی بر کتوں اور سعاد توں سے بھی پر سکون طور پر ہمکنار ہوسکے۔ یہ ہے در حقیقت انسان کی اہم ضرورت جس کے لئے سلساء نبوت و رسالت اور انزالِ وی وکتب کی ضرورت پیش آئی۔اوریہ بات اچھی طرح سمجھ لینی چاہئے کہ جمال تک ایمان کے بنیادی تصورات کا تعلق ہے وہاں تک پینچنے کے لئے انسان اپنی عقل اور فطرت سے بھی رہنمائی حاصل کرسکتا ہے 'جیسا کہ ہور والقمان کے دو مرے رکوع کے ذریعے یہ حقیقت مارے سامنے آچک ہے کہ انسان اپنی فطرت محید اور عقل سلیم کی رہنمائی میں توحید اور معاد تک رسائی عاصل کرسکتا ہے "کیکن زندگی کی پر بچے وادیوں میں سید ھی راہ کی حالت کے انسان کے بس میں نہیں ہے۔ اس کے لئے وہ مجود ہے کہ گھٹنے نمیک کرا پنے مالک سے ہدایت کی درخواست کرے 'اس لئے کہ واقعہ سے ہے کہ اس کے سوا کوئی چارہ نہیں اور یمی واحد ممکن راستہے۔

اس بات کو انسانی تھرن کے چند پیچیدہ مسائل کی مثال ہے اچھی طرح سمجھا جا سکتا ہے۔ اس ضمن میں اولین اور قدیم ترین مسئلہ ہیہ ہے کہ مرد اور عورت کے مابین حقوق اور فرائض کا صحح قوازن کیا ہے۔ ہمیاشعور انسان جانتا ہے کہ اس معالمے میں باریخ انسانی میں شدید افراط و تفریط نظر آتی ہے۔ کسی معاشرے میں عورت بالکل بھیٹر بکری کی طرح ایک مملوک کا مرتبہ رکھتی ہے۔ اس کے برعکس کمیں ہم دیکھتے ہیں کہ وہی عورت قلوپطرہ بن کر کسی ملک کی نقد بر کافیصلہ کررہی ہے اور اس کے لئے تبابی اور بربادی کا سامان فراہم کر رہی ہے۔ مردو عورت کے در میان توازن و اعتدال اور عدل و انسان عشل انسانی کسی میں نہیں ہے۔ اس لئے کہ انسان لازما مرد ہوگایا عورت 'اور ان میں سے ہرا کیف صرف اپنی ہی مصلحقوں اور مفاوات کو یہ نظرر کھنے پر مجبور ہے۔ گویا یمال انسان اس فاطر فطرت کی رہنمائی کا مختاج ہے جس نے مرد کی تخلیق بھی کی ہے اور عورت کی بھی۔ جو دونوں کے عواطف اور میلانات کو بہ تمام و کمال جانے والا ہے 'جو تمذیب و تمدن میں دونوں کے حقوق و فرائض کا ایبا صحح صحح تعین کر سکتا ہے جس کی بدولت انسانی تمدن کی گاڑی دونوں پر جواری کی ماتھ سیدھی راہ پر آگے بڑھ سکے۔

دو سری مثال فرداور اجتماعیت کے باہمی تعلق و توازن سے متعلق ہے۔اگر افراد کی انفرادی آزادی پر صرِ اعتدال سے زیادہ زور ہو تا ہے اور ان کے حقوق کا ضرورت سے زیادہ لحظ اللہ عائب ہو گیا ایک جانب جھک جاتا ہے اور مادر پدر آزادی انتشار اور انار کی کا روپ دھارلیتی ہے۔ اس کے برعکس کمیں ایسا ہو تا ہے کہ اجتماعیت اس طور پر مسلط ہو جاتی ہے کہ اس کے نیچے فرد سسکنے لگتا ہے اور اس کے حقوق بالکل پامال ہو جاتے مسلط ہو جاتی ہے کہ اس کے نیچے فرد سسکنے لگتا ہے اور اس کے حقوق بالکل پامال ہو جاتے ہیں۔ اس کی آزادی اور حربت کو اجتماعیت کی جھینٹ پڑھادیا جاتا ہے۔ ان دو انتماؤں کے بین توازن قائم رکھنانہایت کھین ہے اور واقعہ یہ ہے کہ عقل انسانی اس کی صلاحیت نہیں توازن قائم رکھنانہایت کھین ہے اور واقعہ یہ ہے کہ عقل انسانی اس کی صلاحیت نہیں

ر کھتی کہ وہ ایسے صحیح نقط عدل کا تعین کر سکے کہ فرد کے حقوق بھی پر قرار رہیں 'اس کی انفرادی شخصیت کے صحت مندار نقاء کے امکانات بھی روش رہیں 'لیکن اس کے ساتھ ماتھ فرد معاشرے کے لئے ایک معزاور نقصان دہ عضر کی حیثیت اختیار نہ کر سکے 'بلکہ ان دونوں کے مابین ایک بنی برعدل اور کامل توازن والانظام قائم ہو سکے۔ عمرانیات کی تاریخ سے ادنی واقف میں کہ انسانی عقل اور تجربات تاحال ایسا نظام قائم کرنے سے یکسرقا صرر ہے ہیں اور ان کے تجویز کردہ نظام لاز آا فراط و تفریط کاشکار رہے ہیں۔

یی معاملہ معاثی مسائل کاجھی ہے جنہوں نے فاص طور پر صنعتی انقلاب کے بعد ایک نمایت تھمبیراور لا بیل عقدے کی صورت افقیار کرلی ہے۔ یعنی یہ کہ سرمایہ اور محنت کے مابین صحح توازن کیسے قائم کیاجائے اور اقتصادی معاملات میں عدل داعتدال کے تقاضے کیسے پورے کئے جائیں۔ اس معاملے میں نقطہ عدل وقط کی خلاش میں نوع انبانی کتنی سرگر دال ہے اور کیے کیسے تجربے کر رہی ہے 'وہ روز روشن کی طرح ہمارے سامنے ہے۔ کمیں وہ انفرادی ملکت کی نفی کلی کا تجربہ کرتی ہے جس سے انبان کی شخصی آزادی اور اس کی آزاد شخصیت کچل کر رہ جاتی ہے۔ کمیں ایسا ہو تا ہے کہ سرمایہ ایک بہت بوے ڈکٹیٹر کی شکل افتیار کر لیتا ہے اور ایک سرمایہ دارانہ آمریت معاشرے پر مسلط ہو جاتی ہے جس میں امیر آ اور آ اور آ اور آ اور کیانوں اور مزدوروں کے لئے ایک امیر تا اور آ اور کیانوں اور مزدوروں کے لئے ایک امیر تا اور آ اور دوروں کے لئے ایک باعزت اور آ اور دوروں کے دلئے ایک باعزت اور آ اور دوروں کی دوروں کے دلئے ایک باعزت اور آ اور دوروں کیا کو دوروں کیا جان کر دوروں کیا ہو جان ہے۔

یہ ہیں دہ تمن پیچیدہ اتمات المائل جن کے گوناگوں شعبوں اور پچ در پچ شاخوں اور پھران کے متفاد تقاضوں کو ایک متوازن و معتدل نظام میں سونے سے انسان قاصر ہے۔ اس لئے کہ ان کے حل کے جب بھی انسان سوچ گا' اپنے قربی ظروف و احوال میں رہ کرسوچ گا' اور ان کاحل تلاش کرنے میں وہ اپنی ذات اگر وہ یا طبقے سے بلند تر ہو کر معتدل اور منصفانہ راہ تلاش نہ کرپائے گاور اس کی سوچ میں کمیں نہ کمیں کجی رہ جائے گا۔ اس کا جھکاؤ کی نہ کمی طرف ہوجائے گا۔ نتیجنا وہ صراط متقیم اور سواء جائے گا۔ اس کا جھکاؤ کی نہ کمی طرف ہوجائے گا۔ نتیجنا وہ صراط متقیم اور سواء السیبیل سے بھک جائے گا۔ قرآن مجیداس معتدل اور متوازن راسے کو مختلف ناموں السیبیل سے بھک جائے گا۔ قرآن مجیداس معتدل اور متوازن راسے کو مختلف ناموں

ے تعبیر کرنا ہے۔ سور ہ فاتحہ میں اسے صراطِ متقیم کما گیا ہے بعنی سیدھا راستہ۔ کہیں اے سواء السبال كاكيا ب كي صراط السوى ين برابرى كاراست عي خط استوا ہے جو ہارے کرہ ارضی کو دو برابر حصول میں تقیم کرتا ہے۔ یس سواء التسبيل وه راسته مو گاجس مين كال توازن مو افراط و تفريط نه مو محى ايك جانب جماؤنہ ہوجائے۔ کیں اسے فصد السبيل سے تغيركياكيا بيني معدل اور ورمیانی راستہ جس میں نہ ایج بیج ہوند اونچ نیج ، کمیں اے سبیل السّلام کماگیا ہے یعنی سلامتی کاراسته جس میں امن وسکون ہو 'ظلم وعدوان نہ ہو 'تعدی واستحصال نہ ہو ۔ یہ ہے در حقیقت انسان کی وہ احتیاج جس کے لئے وہ گھنے ٹیک کرایے پرورد گار کے سامنے استدعاکرنے پر مجبور ہے کہ اے میرے رب ایس نے تجھے پیچان لیا 'تیری توحید کو جان لیا 'اونی ورجه بی میں سبی لیکن جھے تیری صفات کمال کی معرفت بھی حاصل ہو گئے۔ میں نے یہ بھی جان لیا کہ مجھے مرنے کے بعد تیرے حضور میں حاضر ہوناہے - میں یہ بھی جان چکاہوں کہ اس دن کامل اختیار صرف تیرے ہاتھ میں ہوگا۔ میں نے بیدارادہ ادر عزم بھی کرلیا ہے کہ میں تیری ہی بندگی اور پرستش کروں گااور اس کے لئے میں تیری ہی اعانت و اراد کا محاج ہوں۔ للذااب میں تھے سے یہ درخواست کر تا ہوں کہ زندگی سرکرنے کا صراط متقم 'سواء الستبيل اورسيل السلام محمدير واضح فرماد، محمد اس كى ہدایت عطا فرما'اس کے لئے میرے دل کو اطمینان دانشراح بخش۔ مجھے اس پر چلنے کی توثیق دے۔اس پر چلاتے ہوئے مجھے میری کامیابی و کامرانی اور فوزو فلاح کی آخری منزل تک پنجادے۔ واضح رہے کہ یمی ایمان بالرسائت کی عقلی بنیادے کیونکد اس ہدایت ربانی کو انسانوں تک پہنچانے کے منصب جلیل پر رسولوں کی مقدس جماعت فائز ہوتی رہی ہے اور اس سلسلة الذَّهب كي آخري كرِّي بين 'خاتم النبيِّن 'سيد المرسلين ' بادئ آخر الزمان جناب محدُّر سول الله صلى الله عليه وسلم-

یہ ایک قاعدہ کلیہ ہے کہ جس چیز کی ایمیت ووقعت زیادہ ہوتی ہے اسے مزید واضح کیا جاتا ہے' چنانچہ انسان کے دل میں جس چیز کی محبت ہوتی ہے وہ اس کاذکر کثرت سے کرتا ہے۔ لاز ااس صراط متنقیم کی ایمیت پر زور دینے کے لئے اس کی مزید وضاحت خود اس کی

زبان سے کرائی جاری ہے کہ

﴿ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ٥ صِرَاطَ الَّذِيْنَ ٱنْعَمْتَ عَلَيْهِم ﴾

"(اے رب) ہمیں سید ھے رائے کی ہدایت عطافرہا ان لوگوں کے رائے کی جن پر تونے انعام فرمایا"

یہ لوگ کون ہیں؟ اس سور ہُ مبار کہ میں غایت اجمال واختصار ہے۔ اس لئے یمال ماری قاصل ممکن نہیں تھیں۔ لیکن قرآن مجید کی تغییر کایہ اصول پیش نظر رکھے کہ "القرآن یفسیسر بعضہ بعضًا " یعی "قرآن کا ایک حصد دو مرے دھے کی تغییر کرتا ہے "۔ اس کے مطابق اگر تلاش کیاجائے کہ "اُنْعَیْمَتَ عَلَیْہِمْ "کی تغییر قرآن مجیدیں کمال دارد ہوئی ہے قوسور ہُ نساء کی یہ آیت مائے آگا ی

﴿ وَمَنْ يُتَطِعِ اللَّهُ وَالرَّسُولَ فَاوُلِيكَ مَعَ الَّذِيْنَ اَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ يَمَنَ النَّبَيِّنَ وَالصِّيدِيْفِيْنَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ ' وَحَسُنَ اُولِيكَ رَفِيقًا ۞ (آيت : ١٩)

"اور جولوگ اللہ اور اس کے رسول اطاعت پر کاربند ہو جائیں گے ان کو معیت اور رفاقت نصیب ہوگی ان کی جن پر اللہ کا انعام ہوا لینی انبیائے کرام' صدیقین' شداءاور صالحین –اور بہت ہی اچھے ہیں یہ رفیق (جو کمی کو میسر آ جائیں)"۔

یہ چارگروہ ہیں منعم علیم کے۔ یہ وہ لوگ ہیں جن پر اللہ کا انعام و فضل ہوا' یہ ہیں وہ
لوگ جن کو اللہ نے اپنی نعتوں سے نوازا۔ ان میں انبیائے علیم السلام سب سے باند اور
سب سے او نچے مرتبے پر فائز ہیں۔ ان کے بعد درجہ ہے حضرات مِلّہ یقین کا۔ ان کے بعد
تیرے نمبر پر آتے ہیں شمدائے کرام' پھرچو تھے نمبر پر عام مومنین صالحین ہیں۔ اس موقع
پر نوک قلم پر دعا آری ہے کہ اے رب ہمارے اہمیں ان منعم علیم کے راستے کی ہدایت
پنش 'ہمیں ان کے راستے پر چلنے کی تو فیق عطافر مادے اور ہمیں ان کی رفاقت نصیب فرما ا

﴿ غَيْرِ الْمَغُضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٥ ﴾

وضاحت کی گئی :

«جونه مغضوب علیم مین شامل مین اور نه بی گم کرده راه بین "-

در حقیقت یه دو کیفیات یا دو در جات میں جنس ان الفاظ میں بیان کیا گیا۔ ایک درجہ مفضوب علیم کام جوبت می ناپندیدہ ہادر گویا صَلَّ صَلَاً لَابَعِبد اکامصداق ہے۔ جب کوئی فردیا قوم یا امت ہدایت کی راہ کو اپنے نفس کی شرار توں کے باعث اور اپنی خواہشات و شہوات کا اتباع کرتے ہوئے جان ہو جھ کرچھو ژدے 'صداقت وہدایت کی راہ ہے جان ہو جھ کراعراض کرے 'اس سے منہ مو ڑے توان کو قرآن" مغضوب علیم" قرار دیتا ہے۔ یعنی جن پر اللہ کا غضب نازل ہوا۔ گویا جولوگ حق کو حق اور باطل کو باطل جان کر بھی اپنی خواہشات کی دجہ سے یا ہے تھراور حسد کی بنیاد پر حق کوچھو ژکر باطل کو اعتمار کرتے ہیں تو وہ مغضوب علیم ہیں۔

ایک دو سراگروه ان کا ہے جو مفاطوں میں جتا ہو کر گراہ ہوجاتے ہیں۔ اس معالمے میں کہی ایسابھی ہو تاہے 'جیسے ہم" نکی کی حقیقت "کی بحث میں دکھے چھے ہیں کہ انسان غلط راستہ پر چل پڑتا ہے۔ اس کا کوئی اچھاجذ بہ غیر معتدل ہو کر کمی غلط صورت میں ڈھل جاتا ہے۔ اس گروه کے متعلق قرآن کہتا ہے : ضالی بن وہ لوگ جو بھٹک گئے 'گم کرده راه ہیں' وہ قافلہ جو اپنا صحیح راستہ بھول کر کمی دو سری جانب نکل گیا لفظ "ضال" کا ایک دو سری صورت پر بھی اطلاق ہو تاہے کہ جو شخص ابھی تلاش حقیقت میں سرگرداں ہو'اس کے اندر طلب بڑایت موجود ہو'لین ابھی وہ غور د فکر کے مراصل مطے کر دہا ہو۔ ایسے مخص کے لئے بھی یہ لفظ استعال ہوجا تاہے۔ چنانچہ نی اگرم اللا جی بارے میں بھی سور ۃ الفی میں بھی لفظ استعال کیا گیا : "وَوَحَدَدَ کَ صَالَا فَیهَدُدی O" یعنی اس مور تا ہو گیا آپ کو بایا آپ کے رب نے تلاش حقیقت میں سرگر داں تو آپ پر ہدایت کار استہ کھول دیا۔ "آپ میں تلاش حقیقت کاجذبہ اس شدت کے ساتھ ابحراکہ آپ کار استہ کھول دیا۔ "آپ میں تلاش حقیقت کاجذبہ اس شدت کے ساتھ ابحراکہ آپ کورور و فکر اور سوچ بچار میں کلی انعاک کے لئے اختیار فرمائی 'لندا یہ کے ماتھ ابحراکہ آپ برور دگار کی جانب سے پر دے اٹھاد سے گئے اور وی کا آغاز ہو گیا۔

الغرض ضالین کالفظ مغضوب علیهم کی به نسبت بهت بلکا ہے۔ مغضوب علیهم وہ لوگ میں جنهوں نے شرارت نفس کے طفیل محض اپنی خواہشات و شہوات کے اتباع میں حق کو جان ہو جھ کرترک کردیا اور ضالین وہ ہیں جویا تو کی مفاطعے کے باعث راہ حق ہے بھٹک گئے یا ابھی تلاش حق میں سرگر وال ہیں۔ مفسرین کے نزدیک مفضوب علیم کی سب سے بڑی مثال یہود ہیں 'جنہوں نے جو ٹھو کریں کھائیں وہ کسی اند جرے کے باعث نہیں کھائیں بلکہ اس وقت کھائیں جب سورج نصف النمار پر چمک رہا تھا۔ ان کے پاس اللہ کا کلام موجود تھا' اللہ کی ہدایت موجود تھی' لیکن اپنی شرارت نفس کے باعث اللہ کی ہدایت موجود تھی' لیکن اپنی شرارت نفس کے باعث انہوں نے اس میں تحریفات کیں۔ اس کے بجائے کہ اپنے آپ کو اللہ کی فشاء کے مطابق وُھال لیتے انہوں نے اللہ کے کلام اور اس کے تانون کو اپنی خواہشات کے رخ پر ڈھال لیا۔ یعنی وہ بی رویہ ہے جو علامہ اقبال کے بقول ہمارے علائے سُوء نے افتیار کیا کہ۔

خود بدلتے نہیں، قرآل کو بدل دیتے ہیں ہوئے کس درجہ نقیمان حرم بے توفق

اگرچہ نی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فاتم النیتی 'امتِ مسلمہ کے آخرالامم اور قرآن کے عراف نوع انساں را پام آخریں ا"کے مصداق آخری کتاب ہونے کی برکت سے قرآن کامتن محفوظ و مصون رہا اور تحریف جو بھی ہوئی صرف ترجمہ اور تغیریں ہوئی جبکہ سابقہ امتیں ' بالخصوص یہوداس معالمے میں بہت دور نکل گئے تھے اور ان کے علاء نے تو اللہ کی کتاب میں لفظی تحریف تک کردی تھی۔ لفذا یہ "مخصوب علیهم " کے زمرے میں شامل ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے متعلق قرآن کتا ہے۔ : "ضربت نظری میں شامل ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے متعلق قرآن کتا ہے۔ : "ضربت کے متعلق قرآن کتا ہے۔ : "ضربت کے مسکنت تھوپ دی گئی اور وہ اللہ کا غضب لے کرلوئے۔ "اس لئے کہ انہوں نے اللہ تعالی کی ہدایت کے والر وہ اللہ کا غضب لے کرلوئے۔ "اس لئے کہ انہوں نے اللہ تعالی کی ہدایت کے والر وہ اللہ کا غضب لے کرلوئے۔ "اس لئے کہ انہوں نے اللہ تعالی کی ہدایت کے والر وہ نے کیا اور وہ اللہ کا عاور و دانی شرات نفس کے باعث اس ہدایت سے روگر دانی کی اور اپنی خواہشات نفس کا اجاع کیا اور نی اگرم صلی اللہ علیہ و سلم کی دعوت کی مخالفت میں پیش پیش دے۔

سابقد امم میں سے "ضالین" کی نمایاں مثال نصاری لینی حضرت عیسی علیہ السلام کے متبعین ہیں۔ اس لئے کہ محبت اور عقیدت کے غلو میں انہوں نے حضرت مسیح کامقام اتنا بردھایا کہ معاذاللہ انہیں اللہ کا بیٹا قرار دیا۔ ساتھ ہی عملی طور پر انہوں نے رہانیت کی

برعت افتیاری جس کے متعلق سور ہ صدید میں ارشاد ہوا: "ورکھنائی آئند عُوھا ما کئی نہا تھا ہے کہ برعت خود انہوں نے افتیاری 'ہم نے اسے ان پر لازم نہیں کیا تھا"۔ یہ در حقیقت ایک خلاف فطرت نظام تھا جو انہوں نے خود اپنی مرضی ہے اپنی نیکی کے جذبے میں صداعتدال سے تجاوز کرتے ہوئے اپنے اوپر غیر فطری پابندیاں عائد کرتے ہوئے افتیار کرلیا تھا۔ ان میں پچھ لوگ تو ضرور ایسے باہمت نگلے جو ان پابندیوں کو نباہ نہ سکی۔ نتیجتا جو پچھ ہونا جو ان پابندیوں کو نباہ نہ سکی۔ نتیجتا جو پچھ ہونا چاہئے تھادہ ہوا اور راہب فانوں کے تمہ فانوں میں ناجائز اولاد کے قبرستان آباد ہو گئے۔ یہ سار امعالمہ اس لئے ہوا کہ انہوں نے فطرت کے خلاف کام کیا۔ چنا نچے مفسرین کی اکثریت کے نزدیک سور و فاتحہ میں "مفضوب علیم" سے مرادیبود اور "ضالین" سے مراد نصار کی میں۔ ویسے اس مفہوم کو عام رکھاجائے تب بھی کوئی حرج نہیں ہے۔ اگر چہ ان کی دونمایاں میں۔ ویسے اس مفہوم کو عام رکھاجائے تب بھی کوئی حرج نہیں ہے۔ اگر چہ ان کی دونمایاں

بسرحال یہ ہے سور و فاتحہ کاوہ تیراحسہ جس کے بارے میں اس صدیثِ قدی میں جس کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے یہ الفاظ وارد ہوئے ہیں: "هٰذَا الِعَبُدی وَلعبدی ماسٹال "یعیٰ" یہ میرے بندے کے لئے ہاور میں نے دیاا پنے بندے کو جواس نے طلب کیا"۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ صدیث قدی اس سور و مبار کہ کے تجزیہ میں ہمی بہت مفید ہاراس کی عظمت کو بھی بخام و کمال اور بحسن و خوبی ظاہر کر رہی ہے۔ یہ فطرتِ انسانی کی وہ تر جمانی ہے کہ اگر وا تعتابہ الفاظ کمی شخص کی زبان سے گرے شعور واحساس اور قلب وزبین کی گرائیوں سے نکل رہے ہوں تو ان کی تا شیروی ہے جو اس صدیث قدی میں وار د ہوئی کہ او هر بندہ ایک ایک جملہ کہتا ہے اُوھر اللہ تعالیٰ کی طرف ہے اس کا جو اپ مانی چلاجا آب ہے۔ بقول علامہ اقبال ۔

افلاک ہے تیا ہے نالوں کا جواب آخر کرتے ہیں خطاب آخر' اٹھتے ہیں تجاب آخر

سور و فاتحہ کے مطالعہ ہے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ سور و مبار کہ قرآن حکیم کا ایک نمایت خوبصورت اور انتہائی موزوں مقد مداور دیباچہ ہے۔ فطرت انسانی کی وہ پیاس اور صراطِ متنقیم کی وہ احتیاج جس کی ترجمانی سورہ فاتحہ میں کی گئے ہائی کی جانب رہنمائی کے لئے قرآن مجید نازل ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس سورہ مبارکہ کے فور ابعد وارد ہوتے ہیں یہ الفاظِ مبارکہ "المّم اللّم فیلیک الْکِینَٰٹِ لَارَیْتِ فِیهِ "هُدگی کو تی یہ الفاظِ مبارکہ "المّم فی اللّم شبہ ہالاتہ ہے۔ یہ کی فلفی کے من گئرت خیالات و نظریات اور ذہن انسانی کی جگ و تازیر مبنی نہیں ہے۔ یہ "الحق" یعنی مرامر حق پر مبنی ہے۔ یہ کتاب ان لوگوں کی ہدایت و رہنمائی کے لئے نازل ہوئی ہے جن مرامر حق پر مبنی ہے۔ یہ کتاب ان لوگوں کی ہدایت و رہنمائی کے لئے نازل ہوئی ہے جن میں سیدھے راستے کی طلب اور پیاس موجود ہے۔ گویا یہ ہے اس سورہ مبارکہ کا پورے قرآن مجید کے ماتھ تعلق ۔ مزید ہر آں مباحثِ ایمان کے ذیل میں اس سورہ مبارکہ کا مطالعہ سے یہ بات متعین ہو جاتی ہے کہ انسان اپنی عقل اور فطرت کی رہنمائی میں کماں تک مطالعہ سے یہ بات متعین ہو جاتی ہے کہ انسان اپنی عقل اور فطرت کی رہنمائی میں کماں تک رسائی عاصل کر سکتا ہے۔ ہیں ہو وہ بات سے علامہ اقبال نے یوں بیان فرمایا ۔

عقل کو آستاں سے دُور نہیں اس کی قسمت میں پر حضور نہیں

عقل بقینا آستان سے دور شیں ہے اس کی رہنمائی میں انسان بہت کھ حاصل کر سکتا ہے۔ لیکن جہاں وہ مختاج ہو در حقیقت وہ ہدایت و رہنمائی ہے جو اس اپنی زندگی کے کوناگوں اور مختلف پہلوؤں میں ہر ہر لخط اور ہر ہر قدم پر عمل کے لئے در کار ہے۔ اس کے وہ ہدایت آسانی کا بالکلیہ مختاج ہے۔ اس لئے اس کی فطرت پکارتی ہے اور استد عاکرتی ہے : والحد نسال نیٹ اللہ مختاج ہے۔ اس فطرت کی پکار کا جو اب ہے پور اقر آن مجید۔ اللہ تعالی ہمیں بھی صراط مستقیم کی ہدایت بخشے اور اس پر استقامت کی تو نیش عطافر مائے۔ آمین ا

وَآجِرُدُ عَوَانَا آنِ الْحَمَدُ لِللَّهُ رُبِّ العَالَمِينَ ٥

مدربؤسس مركزی أنجن خدام القرآن اور أميز هيم اسلای طرا كسر أسسب را را احمد

کے علم و انکری اور دعو تھے تھے کی و شولے کا بچور کے کے کا و شولے کا بچور دے دہام خات بڑتل ایک ہم علی د تا درجس میں علی خلوط کی نشانہ ہی موجود ہے

دعور منظر الفران روع إلى الفران كامنظروب منظر

ضرورمطالعه کیجئے ___ دُوسروں کے کہ بنجائیے مندکاند • عدہ تابت • دیدہ زیب طباعت

مركزى الجمرضة م القران لاهور کے قیام کامقصد منبع اميان ___اور___بمرشميرهين ت علم وحِکمت ک پرتشيروا ثناعتھ مَا كُنْ مُنْتِ لِمِكِ فَدِيمُ الْمِعْ الْمِرِينِ مَعْجِدِ مِدْ إِلَيْ الْمَالِينِ كَى الْكِيمُومِي تَحْرَكِ إِبوطِكِ اِسلام کی نت و تأنیر ادر غلبهٔ دین حق کے دور ان وَمَا النَّصَوْ الْآمِنْ عِنْدِاللهِ